

1. Introducción.**2. Aspectos generales.**

- 2.1. Composición del Departamento.
- 2.2. Materias que se imparten.
- 2.3. Calendario de reuniones.
- 2.4. Decisiones didácticas y metodológicas.

3. Elementos para cada materia, curso y etapa.

- 3.1. Organización, secuenciación y temporalización de los contenidos del currículo.
- 3.2. Contribución de la materia al logro de las competencias clave.
- 3.3. Criterios de evaluación.
- 3.4. Procedimientos e instrumentos de evaluación.
- 3.5. Criterios de calificación.
- 3.6. Estándares de aprendizajes mínimos.
- 3.7. Metodología. Enfoques metodológicos adecuados a los contextos digitales.
- 3.8. Recursos didácticos y materiales curriculares.
- 3.9. Medidas de refuerzo y atención a la diversidad del alumnado.
- 3.10. Programas de refuerzo y recuperación para el alumnado que promoció con evaluación negativa.
- 3.11. Medidas complementarias para el tratamiento de la materia dentro del proyecto bilingüe, si lo hubiera.
- 3.12. Actividades complementarias y extraescolares.
- 3.13. Evaluación, seguimiento y propuestas de mejora.
- 3.14. Consideraciones finales.

1. INTRODUCCIÓN.

El Real Decreto **1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, aprobado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), y publicado en el BOE el 3 de enero de 2015, está enmarcado en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que a su vez modificó el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para definir el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

De conformidad con el mencionado Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, que determina los aspectos básicos a partir de los cuales las distintas Administraciones educativas deberán fijar para su ámbito de gestión la configuración curricular y la ordenación de las enseñanzas en Educación Secundaria Obligatoria, corresponde al Gobierno autonómico regular la ordenación y el currículo en dicha etapa.

El **Decreto 127/2015** regula la ordenación y establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para todas las asignaturas (troncales, específicas y de libre configuración autonómica), y, en concreto, para la de Primera Lengua Extranjera: Inglés.

La lengua es el instrumento por excelencia del aprendizaje y la comunicación. En contextos y situaciones de comunicación real, la lengua se utiliza para realizar o acompañar acciones con diversos propósitos, por lo que el currículo básico incorpora el enfoque orientado a la acción recogido en el “Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas” y describe, en términos de actuación y tomando este Marco como base de dicha descripción, lo que los estudiantes deberán ser capaces de hacer en el idioma extranjero en diversos contextos comunicativos reales en los que, dada su edad y sus características dependiendo de las distintas etapas educativas, tendrán oportunidad de actuar. Las actividades de recepción, producción e interacción orales y escritas que conforman los estándares de aprendizaje en el currículo básico integran tanto las diversas competencias comunicativas específicas, cuya activación conjunta permite la realización de esas actividades, como las competencias básicas generales correspondientes a cada etapa.

La Lengua Inglesa, en sus distintas modalidades, contribuye en primer lugar, y de manera fundamental, al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, no sólo en segundas lenguas sino también con respecto a las lenguas maternas. Por un lado, el aprendizaje de las segundas lenguas debe aproximarse al proceso de adquisición de las lenguas maternas para producir unos resultados de carácter natural y directamente aplicables al uso lingüístico en el mundo real; por otro, la reflexión consciente y el desarrollo sistemático de competencias variadas que conlleva el aprendizaje de segundas lenguas puede extenderse a las lenguas maternas con el fin de mejorar las competencias en éstas para comprender, expresarse, interactuar y articular pensamientos y sentimientos sobre uno mismo, el otro, y el entorno mental y físico en el que se actúa y se construyen las relaciones como agente social.

El currículo básico ayuda al alumnado a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, comenzando por establecer de manera transparente y coherente los objetivos o resultados pretendidos, qué tienen que hacer los estudiantes como hablantes de la lengua extranjera mediante el uso de la misma; determinando lo que necesitan aprender para alcanzar esos objetivos, e indicando las estrategias

que pueden aplicar para conseguirlo. Marcarse objetivos de diverso carácter según las necesidades de construcción del perfil personal de competencias es, así mismo, el primer paso para un eficaz aprendizaje autónomo y a lo largo de la vida.

Una lengua se aprende **escuchando, leyendo, hablando y escribiendo**; es un aprendizaje, por tanto, del uso de la lengua en el uso. Ya no se trata de adquirir conocimientos sobre un idioma, sino de utilizar el idioma en diferentes contextos y con un fin determinado, integrando las **cuatro destrezas** mencionadas anteriormente.

Este concepto de aprendizaje se refleja en el aula, de tal forma que las clases se enfocan, siempre utilizando la lengua extranjera, en tareas que posibilitan la comunicación en dicha lengua, donde se concede al alumno un alto grado de protagonismo, interactuando con sus compañeros y asumiendo un rol activo en el desarrollo de su propio aprendizaje.

El **objetivo** de esta materia será el aprendizaje de las destrezas discursivas en diversos ámbitos: relaciones personales, educativo, académico o público. Para alcanzar esta meta, el eje del currículo lo constituyen los procedimientos encaminados a conseguir una competencia comunicativa efectiva oral y escrita, en contextos sociales significativos.

2. ASPECTOS GENERALES.

2.1. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.

El departamento de Primera Lengua Extranjera: Inglés del Colegio María Inmaculada de Zafra está formado por una sola persona, que imparte la asignatura en los cuatro cursos de Secundaria Obligatoria, al contar el Centro con una única línea educativa.

Componentes: **Daniel Delgado Bermejo**, Licenciado en Filología, especialidad Inglés, por la Universidad de Sevilla.

2.2. MATERIAS QUE SE IMPARTEN.

1º ESO. Primera Lengua Extranjera: Inglés.

2º ESO. Primera Lengua Extranjera. Inglés.

3º ESO. Primera Lengua Extranjera. Inglés.

4º ESO. Primera Lengua Extranjera. Inglés.

2.3. CALENDARIO DE REUNIONES.

Al tener el Centro una sola línea educativa y contar el Departamento con una sola persona, no existe un calendario habitual de reuniones, aunque sí hay reuniones de coordinación con la profesora que imparte la materia en la etapa de Educación Primaria, especialmente a comienzos de cada curso.

Además, se mantienen reuniones con el resto de profesorado de la etapa para coordinar distintos aspectos metodológicos y de trabajo en conjunto (Aprendizaje cooperativo, Paletas de Inteligencias Múltiples...) durante los Miércoles en horario no lectivo de 17.00 a 19.00 y siempre conforme al Planning de actividades del Mes en el Centro.

2.4. DECISIONES DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS.

La metodología que se lleva a cabo en la materia está basada en el aprendizaje de las cuatro destrezas básicas: Reading, Writing, Listening & Speaking.

Para trabajar sesiones de Reading, Writing, Listening & Speaking, se tomarán ejemplos de pruebas de la Universidad de Cambridge en los niveles de KEY ENGLISH TEST (A2) en 1º, 2º y 3º de ESO y PRELIMINARY ENGLISH TEST (B1) en 3º y 4º de ESO.

Además, la materia sigue la línea educativa del Centro en cuanto a didáctica y metodología se refiere. La institución apuesta por un aprendizaje basado en la participación activa y comprometida de los alumnos mediante el uso de técnicas y herramientas que faciliten el aprendizaje cooperativo y por proyectos.

Así, rige en la asignatura, una apuesta clara por involucrar al propio alumno en su aprendizaje. Para conseguirlo, aprovechamos la fortaleza de las Inteligencias Múltiples, pues todos los alumnos poseen características propias aprovechables y que pueden servir como vehículo para la adquisición de contenidos. La herramienta que usamos para ello es la PALETA DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, mediante la cual adaptamos el aprendizaje de contenidos de diferentes Unidades Didácticas a actividades diseñadas en torno a las 9 Inteligencias.

Completamos esta línea con otro tipo de actividades cooperativas como el aprendizaje basado en problemas, rutinas de pensamiento y mapas mentales grupales.

Para conseguir que trabajen de manera conjunta, la disposición de todas las clases se lleva a cabo mediante grupos base de no más de cuatro alumnos.

3. ELEMENTOS PARA CADA MATERIA, CURSO Y ETAPA.

3.1. ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURRÍCULO.

Los contenidos se han estructurado en 6 Unidades Didácticas, distribuidas en 2 Unidades por cada trimestre, tales como se citan a continuación.

1º ESO. 1ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	
UNIT 0	Basic Vocabulary Alphabet, colours, days, months, numbers Classroom Objects, the weather, the time
UNIT 1	Word Order
	To Be/To have got
	Statements/Questions/Negative
	Possesive 's
	Possesive Adjectives
Developing Skills	Family & Relatives
	Specific vocabulary
UNIT 2	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
	Present Simple Do/Does
	Statements/Questions/Negative Frequency Adverbs

	Third person singular "s"
	Specific vocabulary

1º ESO. 2ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 3	Present Continuous
	Statements/Questions/Negative
	The Weather
	Clothes
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 4	There is/are
	Countable/Uncountable
	Quantifiers
	In the Restaurant
	Food & Drinks
	A/An
	Some/Any
	Specific vocabulary

1º ESO. 3ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 5	Past simple Regular/Irregular
	Statements/Questions/Negative
	Jobs
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 6	Future Going to
	Future Simple
	Statements/Questions/Negative
	Tag Questions
	Specific vocabulary

2º ESO. 1ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 0	Basic Vocabulary Alphabet, colours, days, months, numbers
	Classroom Objects , the weather, the time
UNIT 1	To Be/have got: Positive/Questions/Negative
	Present Simple: Positive/Questions/Negative
	Frequency Adverbs/ Third person singular "s"
	Present Continuous: Positive/Questions/Negative
	Imperatives: Positive & Negative
	Specific vocabulary

Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 2	Past Simple: Positive/Questions/Negative -ed/irregular verbs list
	<u>Past Continuous</u> : Positive/Questions/Negative
	Stative verbs/"ing" exceptions
	Specific vocabulary

2º ESO. 2ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 3	Present Perfect: Positive/Questions/Negative Past Participle
	Still/Already/Yet/Just
	Since/For
	Subject & Object Pronouns
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 4	Comparatives: As..as/Sup/Inf
	Superlatives: Sup/Inf
	Irregular adjectives: bad, good, far
	Order of adjectives
	Possesive adjectives & pronouns
	Specific vocabulary

2º ESO. 3ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 5	Phonetics: Vowels & Diphthongs & -th
	<u>Future Going to/Future Simple</u>
	Statements/Questions/Negative
	0 and 1st Conditional "If" Clauses
	<u>Tag Questions</u>
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 6	Modals
	<u>There is/are</u>
	<u>Countable/Uncountable</u>
	<u>Quantifiers</u>
	Prepositions
	Specific vocabulary

3º ESO. 1ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 0	Basic Vocabulary
--------	------------------

	Alphabet, colours, days, months, numbers Classroom Objects , the weather, the time
UNIT 1	Present Simple: Positive/Questions/Negative Frequency Adverbs / Third person singular "s"
	Present Continuous : Positive/Questions/Negative
	Use of Present Simple & Continuous
	Stative verbs
	Infinitive and Gerund
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 2	Past Simple: Positive/Questions/Negative -ed/irregular verbs list
	Past Continuous : Positive/Questions/Negative
	Subject & Object Pronouns: Revision
	Specific vocabulary

3º ESO. 2ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 3	Present Perfect: Positive/Questions/Negative
	Use of Present Perfect & Past Simple
	Still/Already/Yet/Just
	Since/For
	Possessive Adjectives & Pronouns: Revision
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 4	Phonetics: Vowels & Dyphthongs & -th
	Future Going to/Future Simple
	Statements/Questions/Negative
	0 and 1st Conditional "If" Clauses
	Tag Questions
	Specific vocabulary

3º ESO. 3ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 5	Passive: Positive/Negative/Questions
	Present & Past & Future Passive
	Passive with two Objects
	Passive time and place adverbs
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 6	Modal Verbs
	Be able to/Have to

	Defective Verbs
	Comparative & Superlative revision
	Specific vocabulary

4º ESO. 1ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 0	Basic Vocabulary Alphabet, colours, days, months, numbers Classroom Objects , the weather, the time
	Present Simple: Positive/Questions/Negative Frequency Adverbs / Third person singular "s" Present Continuous : Positive/Questions/Negative Use of Present Simple & Continuous Stative verbs Infinitive and Gerund Phrasal Verbs (15 most used) Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 2	Past Simple: Positive/Questions/Negative -ed/irregular verbs list Past Continuous : Positive/Questions/Negative Subject & Object Pronouns: Revision Specific vocabulary

4º ESO. 2ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 3	Present Perfect: Positive/Questions/Negative Use of Present Perfect & Past Simple Still/Already/Yet/Just Since/For Modal Verbs Be able to/Have to Defective Verbs Specific vocabulary	
	Reading: Wh- particles/Short answers Listening: Wh- particles/Short answers Writing Descriptions: Words commonly used Speaking: Personal info questions/Topics	
	UNIT 4	Phonetics: Vowels & Dyphthongs & -th Future Going to/Future Simple Statements/Questions/Negative 0 and 1st Conditional "If" Clauses Tag Questions 0, 1st, 2nd, 3rd "If" Conditional Clauses Specific vocabulary

4º ESO. 3ª Evaluación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

UNIT 5	Passive: Positive/Negative/Questions
	Present/Past/Future/Pr Perfect Passive
	Passive with two Objects
	Passive to active
	Passive time and place adverbs
	Specific vocabulary
Developing Skills	Reading: Wh- particles/Short answers
	Listening: Wh- particles/Short answers
	Writing Descriptions: Words commonly used
	Speaking: Personal info questions/Topics
UNIT 6	Reported Speech: Positive/Negative/Questions
	Reported Speech: Present/Past/Future
	Reporting Commands
	Reporting time and place adverbs
	Specific vocabulary

3.2. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Los descriptores son una herramienta útil para hacer hincapié en aquellos aspectos y características que se consideran esenciales en el aprendizaje de los alumnos. A continuación se detallan los descriptores para todas las competencias clave de lengua extranjera.

1. Competencia en comunicación lingüística.

ESCUCHAR

- Utiliza aspectos sonoros del lenguaje (pronunciación, acentuación y entonación de palabras, frases y textos) para la comprensión de la audición
- Interpreta los elementos paralingüísticos (verbales y no verbales), para la comprensión del texto.
- Identifica información relevante (detalles, datos...)
- Define y usa el vocabulario
- Relaciona el vocabulario con otras áreas específicas del saber
- Construye significado a partir del contexto; usa antónimos, sinónimos, campos léxicos...
- Comprende de forma global la audición: título, intención general ...
- Identifica ideas principales y secundarias; hechos y opiniones; aspectos reales y fantásticos
- Tiene opinión personal sobre el contenido de las audiciones

HABLAR

- Se expresa de manera clara y fluida con pronunciación, ritmo, entonación y confianza
- Usa elementos paralingüísticos y estrategias de comunicación
- Elabora un guión previo
- Desarrolla el discurso de manera organizada: inicio, progreso y conclusión
- Usa un vocabulario adecuado
- Responde a preguntas formuladas sobre la información presentada
- Autovalora su intervención
- Manifiesta interés por mostrar conocimientos relacionados con la exposición

CONVERSAR

- Se expresa de manera clara y fluida con pronunciación, ritmo, entonación y confianza
- Interpreta y usa elementos paralingüísticos
- Utiliza patrones lingüísticos adaptados.
- Inicia la conversación: saludo, presentación propia y de otras personas, presentación de elementos del contexto y del tema.
- Mantiene el diálogo y la comunicación de forma ordenada
- Usa un vocabulario adecuado
- Autovalora su intervención

LEER

- Lee de manera expresiva (pronunciación, acentuación y entonación de palabras, frases y textos) utilizando los elementos sonoros para mejorar la comprensión del texto
- Identifica información relevante (detalles, datos...)
- Define y usa el vocabulario
- Construye significado a partir del contexto: sinónimos, antónimos, campos semánticos...
- Comprende el texto de forma global: título, intención general ...
- Interpreta elementos contextuales asociados a la comprensión del texto
- Identifica ideas principales y secundarias; hechos y opiniones; y aspectos reales y fantásticos
- Opina sobre el contenido y la forma del texto
- Valora y opina acerca de la información obtenida
- Autovalora el nivel de comprensión alcanzado
- Identifica e interpreta relaciones entre el texto y los contenidos de otras áreas y situaciones
- Disfruta con la lectura autónoma

ESCRIBIR

- Presenta el trabajo escrito de forma clara, ordenada y adaptada al formato
- Elabora un guión previo
- Usa un vocabulario adecuado
- Usa los signos de puntuación
- Integra elementos de apoyo (ilustraciones, gráficos, tipografías ...)
- Revisa y autocorriges el texto
- Autovalora el texto

2. Competencia Matemática.

- Identifica, conoce y usa los números ordinales, cardinales, fracciones y decimales en lengua extranjera
- Sigue procesos de pensamiento -inductivo o deductivo- propios de las ciencias, para el desarrollo de su competencia lingüística
- Comprende el enunciado de una actividad relativa a datos, cifras o estadísticas
- Conoce y utiliza los símbolos de las operaciones básicas y resuelve.

3. Competencia para el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

- Es consciente de la importancia del cuidado de la salud personal y del entorno
- Tiene hábitos correctos de higiene, descanso y cuidado personal
- Practica el consumo racional

- Conoce los efectos nocivos sobre la salud de sustancias tóxicas como el tabaco, el alcohol y las drogas
- Es crítico ante la polución y ante los efectos del cambio climático
- Es consciente de la importancia del ahorro energético
- Es cuidadoso con el entorno
- Conoce y entiende las consecuencias de los desastres naturales y provocados por la acción del hombre.

4. Tratamiento de la información y competencia digital.

Conoce y aplica herramientas informáticas: panel de control, procesadores de texto, hojas de cálculo, bases de datos, etc.

- Localiza información de distintas fuentes: CD-ROM, buscadores, etc.
- Usa herramientas de comunicación social: correo, foros, etc.
- Conoce las normas de comunicación en entornos virtuales
- Hace un uso ético, responsable y seguro de Internet.
- Valora las TIC como instrumentos de aprendizaje
- Accede a sitios web para la prácticas de ejercicios de clase
- Utiliza editores de imágenes y vídeos para la presentación de trabajos
- Utiliza PPT y otros programas de presentación de imágenes (PREZI)

5. Competencia social y ciudadana.

Escucha de manera activa

- Muestra una actitud flexible y dialogante en situaciones problemáticas
- Acepta a todos los componentes del grupo
- Colabora activamente en las tareas de grupo
- Respeta el trabajo y las opiniones de los demás
- Muestra expectativas positivas hacia el trabajo en equipo
- Participa en la elaboración de las normas de la clase
- Cumple con los acuerdos y es consciente de las consecuencias de su incumplimiento
- Formula preguntas, quejas y peticiones en un marco de respeto
- Identifica y rechaza cualquier tipo de prejuicios
- Compara y contrasta diferentes culturas
- Valora la lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento

6. Competencia cultural y artística.

Describe una obra artística utilizando el lenguaje adecuado: materiales, colores, texturas,...

- Discrimina información relevante y complementaria de un texto o audición relativa a una expresión cultural: canciones, pinturas, etc.
- Identifica, describe y respeta las manifestaciones de diversas culturas
- Identifica semejanzas y diferencias entre otras culturas y la propia
- Tiene independencia de criterio al ofrecer su opinión sobre una manifestación cultural
- Justifica y argumenta su opinión

7. Aprender a aprender.

Muestra conocimiento y confianza de sí mismo

- Reconoce y acepta los errores y críticas
- Argumenta y justifica sus opiniones

- Actúa con seguridad y sin inhibición
- Es realista en la valoración entre el esfuerzo dedicado y el resultado obtenido
- Busca soluciones a problemas de aprendizaje de la lengua u otros
- Se muestra dialogante
- Contrasta lo aprendido con su conocimiento previo
- Planifica y organiza el espacio de estudio, los materiales y el tiempo
- Identifica obstáculos e interferencias en su proceso de estudio
- Identifica elementos de motivación en su proceso de aprendizaje
- Tiene autocontrol de su atención, concentración y perseverancia en la tarea
- Utiliza técnicas de aprendizaje: lectura eficaz, subrayado, resumen, mapas conceptuales, etc.
- Usa sistemas de archivo de material de estudio y recuperación: apuntes, lecturas, actividades, etc.
- Muestra iniciativa al consultar otras bases de datos o fuentes de información
- Autoevalúa de forma realista el proceso y el resultado de la presentación de sus tareas

8. Autonomía e iniciativa personal.

- Formula y resuelve preguntas y problemas
- Busca alternativas a procesos o soluciones diferentes e imaginativas
- Toma decisiones
- Muestra iniciativa en la búsqueda de información, la lectura, etc.
- Usa un lenguaje realista para hablar de sí mismo
- Reconoce los errores y acepta y responde adecuadamente a las críticas
- Argumenta y justifica sus preferencias, ideas y opiniones
- Es responsable en el desarrollo de la actividad tanto individual como de equipo
- Muestra autocontrol, perseverancia, superación y rigor
- Identifica y rechaza cualquier tipo de prejuicio o estereotipo
- Está abierto a los cambios y no los percibe como amenaza
- Autoevalúa el proceso de aprendizaje y valora los errores para mejorar
- Tiene independencia de criterio
- Actúa de manera flexible y dialogante en situaciones problemáticas
- Fija objetivos y metas

Las **actividades** incluidas en esta programación han sido diseñadas para desarrollar los contenidos, practicar las competencias básicas y así alcanzar los objetivos establecidos. Dichas actividades son de tipología y de duración muy variada: ejercicios ordenados secuencialmente que trabajan las distintas destrezas, bien sean de tipo individual, o de tipo colaborativo por parejas o en grupos, combinando la reflexión autónoma del alumno con el trabajo cooperativo, la investigación y la interrelación de los distintos temas abordados con sus propios intereses y aplicados a situaciones reales de la vida cotidiana.

La **evaluación de las competencias básicas** debe ser un proceso paralelo al de la evaluación del aprendizaje de los contenidos, teniendo en cuenta que dicho aprendizaje debe serles útil en la práctica para abordar cualquier aspecto de su vida diaria y lograr su realización personal.

La evaluación por competencias, como cualquier tipo de evaluación, debe realizarse en su fase inicial, durante el desarrollo del curso y en la fase final de consecución de resultados, y consiste en determinar la capacidad del alumno

para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de situaciones reales, en diferentes contextos y próximas a su cotidianidad.

Esta evaluación no consiste tanto en una cuantificación sino en una herramienta que nos sirva para adaptar el propio proceso de enseñanza a cada situación pedagógica concreta, para lograr que la evaluación sea un proceso continuo, para lo cual será necesario utilizar instrumentos de evaluación como por ejemplo la “Rúbrica”.

3.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Extraer información global y específica de mensajes emitidos en situaciones comunicativas en que los alumnos/as se hallan presentes, estando los temas relacionados con las actividades del aula (tiempos verbales y vocabulario explicado en clase a lo largo del curso) o bien con aspectos socioculturales relevantes de la cultura inglesa.
2. Reconocer los elementos relevantes de mensajes orales (listening comprehensions, dictados y diálogos) emitidos en el aula, y seleccionar de ellos información específica, no requiriendo un conocimiento especializado del área.
3. Analizar y extraer la idea principal y algunas secundarias de textos orales y escritos originados bien en medios de comunicación, bien a través de audios, transparencias, textos del libro, etc., cuyos contenidos no requieran un conocimiento especializado de la materia.
4. Tomar parte en intercambios comunicativos breves con otros compañeros de clase o con el profesor, utilizando las habituales convenciones para abrir, mantener y terminar diálogos, produciendo un discurso breve, pero coherente y comprensible y respetando siempre los turnos de palabra y opiniones.
5. Reconocer los elementos relevantes de mensajes escritos sencillos extraídos del libro de texto y auténticos de diversos tipos (descriptivos, narrativos, explicativos...), aportando algunas opiniones e ideas que no se encuentren expuestas en ellos.
6. Utilizar correcta y adecuadamente el vocabulario básico adquirido al finalizar el curso.
7. Leer de forma autónoma textos seleccionados y/o libros relacionados con los aspectos sociales propios de su edad, utilizando para ello independientemente diccionarios o cualquier otro tipo de materiales de consulta, y demostrando, cuando así se requiera, la comprensión de los textos mediante la oportuna realización de tareas específicas (reading comprehensions, contestar a preguntas, etc.).
8. Producir textos sencillos, como redacciones breves, descripciones de personas y/o lugares..., adaptados a diversas situaciones de comunicación, que a su vez respeten las habituales convenciones de la comunicación escrita.
9. Afirmar, negar, preguntar y responder de forma breve haciendo uso de los tiempos verbales aprendidos a lo largo del curso.
10. Mantener un constante interés por entender los elementos más importantes del mensaje en situaciones de comunicación en que se encuentren, haciendo uso de cuantas estrategias sean necesarias para superar las dificultades de comprensión.

11. Reconocer los elementos culturales de la lengua inglesa que aparecen en los textos escritos y orales, haciendo uso de los contenidos aprendidos para comprender más profundamente los mismos.

12. Valorar comportamientos que favorecen la comunicación y la convivencia, escuchando con respeto a los compañeros, usando fórmulas de respeto y respetando los turnos de palabra, no interrumpiendo las explicaciones y correcciones de ejercicios.

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Producir y comprender global y específicamente mensajes orales y escritos habituales, originados en hablantes o medios de comunicación, trabajados en actividades de aula, sobre temas de interés relativos a sus experiencias.

- Textos escritos y mensajes en presente simple, continuo, pasado simple, futuro y "present perfect" con vocabulario explicado en clase.

2. Producir mensajes orales comprensibles para los compañeros y otros hablantes ajenos al aula (en inglés), adecuados a éste y a la situación en que se producen, limitando los errores progresivamente.

- Mensajes orales en los tiempos citados, así como con aparición progresiva de algunos verbos defectivos (can, can't)

- Hablar de habilidades y pedir permiso. Hacer invitaciones, sugerencias y mandato.

3. Usar estrategias lingüísticas y no lingüísticas para las situaciones más comunes (asentir o disentir, solicitar aclaración o repetición de parte del mensaje...) de manera que se pueda preservar el contenido del mensaje.

4. Usar conscientemente las convenciones propias del intercambio de palabras (respeto por las opiniones vertidas, petición de palabra, cambio de tema...) de manera que la comunicación se pueda mantener fluida.

5. Comprender de manera global y específica textos escritos y libros para jóvenes o sobre temas relacionados con sus experiencias, demostrando una autonomía creciente en cuanto al uso de las fuentes de información.

- Utilizar correctamente el diccionario.

6. Producir mensajes escritos comprensibles para el lector, con aparición progresiva de estructuras más complejas (aun presentando algunos errores que no afecten a la comprensión general), usando elementos de cohesión (conjunciones: and, but, so, etc)

7. Reconocer y aceptar de manera tolerante las diferencias existentes entre ambos idiomas (diferencias gramaticales y socioculturales: prensa, radio, tv, noticias, etc.), aumentando progresivamente la conciencia sobre algunos hechos culturales de ambas culturas.

8. Afirmar, negar, preguntar y responder de forma breve haciendo uso de los tiempos verbales aprendidos a lo largo del curso.

9. Mantener un constante interés por entender los elementos más importantes del mensaje en situaciones de comunicación en que se encuentren, haciendo uso de cuantas estrategias sean necesarias para superar las dificultades de comprensión.

10. Reconocer los elementos culturales de la lengua inglesa que aparecen en los textos escritos y orales, haciendo uso de los contenidos aprendidos para comprender más profundamente los mismos.

11. Valorar comportamientos que favorecen la comunicación y la convivencia, escuchando con respeto a los compañeros, usando fórmulas de respeto y

respetando los turnos de palabra, no interrumpiendo las explicaciones y correcciones de ejercicios.

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Comprender global y específicamente mensajes orales que contengan los tiempos verbales y el vocabulario apropiado, originados tanto en el entorno del aula (emitidos por el profesor y compañeros y/o a través de audios) como fuera del mismo, relativos a sus experiencias.
2. Comprender globalmente mensajes y textos escritos del libro de texto o proporcionados por el profesor sobre temas tratados en clase, y extraer la idea principal, así como algunas secundarias que se deriven de los mismos.
3. Producir mensajes orales comprensibles para los demás compañeros y participar en conversaciones breves, diálogos y situaciones simuladas, utilizando los conocimientos adquiridos y limitando progresivamente los errores.
4. Producir textos escritos comprensibles para el lector, con aparición progresiva de estructuras más complejas, y sin que la aparición de errores suponga un obstáculo en el ritmo de aprendizaje.
5. Leer individualmente los libros y materiales auténticos (algunas revistas, periódicos, etc.) relacionados con los intereses propios, y demostrar la comprensión mediante la realización de una tarea, tales como reading comprehensions, resúmenes, contestar preguntas, etc.
6. Redactar textos breves y sencillos, atendiendo a distintas situaciones de comunicación, y empleando algunas conjunciones (and, but, though...) y elementos aseguren la cohesión y coherencia de los mismos.
7. Utilizar los conocimientos ya adquiridos para controlar y corregir de manera autónoma las producciones propias, de forma que sea perseverante en los intentos de comprender y hacerse comprender, tanto dentro como fuera del entorno del aula.
8. Valorar la actitud positiva de asumir espontánea y conscientemente el riesgo de tratar de comunicarse en inglés, aun cometiendo errores, como el medio más eficaz de progresar en el nuevo idioma.
9. Utilizar correcta y adecuadamente el vocabulario básico adquirido al finalizar el primer ciclo de la ESO, y reconocer el vocabulario nuevo aprendido durante el nuevo Curso (tiempos verbales y vocabulario específico).
10. Afirmar, negar, preguntar y responder de forma breve haciendo uso de aquellos tiempos verbales aprendidos a lo largo del curso (presente simple y continuo, futuros, present perfect y pasado simple, pasiva).
11. Mantener un constante interés por entender los elementos más importantes del mensaje en situaciones de comunicación en que se encuentren, haciendo uso de cuantas estrategias sean necesarias para superar las dificultades de comprensión.
12. Reconocer los elementos culturales de la lengua inglesa que aparecen en los textos escritos y orales, haciendo uso de los contenidos aprendidos para comprender más profundamente los mismos.
13. Valorar comportamientos que favorecen la comunicación y la convivencia, escuchando con respeto a los compañeros, usando fórmulas de respeto y respetando los turnos de palabra, no interrumpiendo las explicaciones y correcciones de ejercicios.

4º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Extraer la información global y la específica de mensajes emitidos en situaciones de comunicación, sobre temas familiares para el alumno o relacionados con la cultura y la sociedad de los países donde se habla inglés.
2. Extraer la idea principal y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos tanto por el profesor como por medios de reproducción mecánica sobre temas que no exijan conocimientos especializados y que hayan sido tratados con anterioridad en el aula.
3. Participar en conversaciones breves, diálogos y situaciones simuladas de la vida real, utilizando las estrategias adecuadas para iniciar, mantener y hacer progresar la comunicación, produciendo un discurso comprensible adaptado a las características de la situación.
4. Extraer la información global y específica de textos escritos auténticos (periódicos, revistas, etc.), así como de algunos textos del libro de clase sencillos y de extensión limitada, de diferente tipo (descriptivos, narrativos, argumentativos, explicativos), distinguiendo entre hechos.
5. Leer de manera autónoma, utilizando correctamente el diccionario, libros para jóvenes o relacionados con los intereses propios y demostrar la comprensión mediante la realización de una tarea específica (reading comprehensions, contestar preguntas, hacer resúmenes, etc.).
6. Redactar textos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, respetando las convenciones de la comunicación escrita y empleando elementos (and, but...) que aseguren la cohesión y coherencia del texto de manera que éste sea fácilmente comprensible para el lector.
7. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre la nueva lengua como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las producciones ajenas.
8. Perseverar en los intentos de comprender y hacerse comprender en situaciones comunicativas cara a cara, utilizando estrategias de comunicación y recursos para superar las posibles dificultades de comprensión.
9. Identificar e interpretar, apoyándose en claves lingüísticas y no lingüísticas, los contenidos referentes a la cultura inglesa que pueden aparecer en algunos textos y utilizarlos para una mejor comprensión de su contenido.
10. Mantener un constante interés por entender los elementos del mensaje en situaciones de comunicación en que se encuentren, haciendo uso de cuantas estrategias sean necesarias para superar las dificultades de comprensión.
11. Reconocer los elementos culturales de la lengua inglesa que aparecen en los textos escritos y orales, haciendo uso de los contenidos aprendidos para comprender más profundamente los mismos.
12. Valorar comportamientos que favorecen la comunicación y la convivencia, escuchando con respeto a los compañeros, usando fórmulas de respeto y respetando los turnos de palabra, no interrumpiendo las explicaciones y correcciones de ejercicios.

3.4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

A lo largo del curso llevamos a cabo una evaluación continua, sistemática, con los instrumentos que nos permitirán conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos y la necesidad o no de ajustar la programación. Esta evaluación se completará con la auto evaluación por los propios alumnos mediante: ejercicios orales o escritos que les permitan contrastar sus ideas previas con los

conocimientos adquiridos; la corrección de los exámenes en clase para que ellos mismos puedan comprobar sus aciertos y errores.

Finalmente y en lo que se refiere a los aspectos gramaticales del idioma, realizaremos una evaluación final por unidad explicada, para comprobar lo aprendido globalmente por cada alumno.

En general, se tendrán en cuenta los siguientes **instrumentos** para la evaluación de los alumnos:

- Observación sistemática de: participación, esfuerzo diario, producciones orales y escritas (uso del inglés por parte de los alumnos), atención en clase y grado de interés por el área.
- Valoración de todas las actividades del alumno, comprobando en qué medida va incorporando los aprendizajes realizados a nuevas propuestas y a otras situaciones relacionadas con su realidad cotidiana.
- Los alumnos realizarán, cada trimestre, las siguientes pruebas escritas y orales:
 - **Grammar: 2 pruebas.**
 - **Reading and Writing.**
 - **Listening Comprehension.**
 - **Vocabulary.**
 - **Speaking.**
 - **Libro de lectura.**

Dado el carácter continuo de la evaluación, los alumnos recuperarán las evaluaciones con resultados negativos en la evaluación siguiente a través de los siguientes pasos:

a) Realizarán una prueba oral y/o escrita.

b) Para la recuperación de áreas pendientes del curso anterior, el profesor entregará a cada alumno el Plan de Refuerzo de la asignatura. Este Plan se aplicará a aquellos/as alumnos/as:

- Que tienen pendiente esta materia del curso anterior.
- Que son repetidores y han suspendido esta materia el curso anterior.
- Que hayan accedido a la ESO desde Primaria sin alcanzar todos los aprendizajes necesarios en esta materia.
- Que una vez finalizada la segunda evaluación, se encuentren en riesgo de ser calificado negativamente al final del curso académico.

3.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Entendiendo la calificación como forma de expresar los resultados del aprendizaje, utilizamos los siguientes criterios de calificación, de los que previamente han sido informados nuestros alumnos y sus familias a comienzos de cada curso.

Para ello, se entrega a los alumnos un documento (ANEXO I) que recoge las NORMAS del área y que contiene los materiales, criterios de evaluación y calificación y objetivos y contenidos de la materia.

Los alumnos realizarán, cada trimestre, las siguientes pruebas escritas y orales:

- **Grammar: 2 pruebas escritas, una por cada Unidad Didáctica.**
- **Reading Comprehension & Writing.**
- **Listening Comprehension.**
- **Vocabulary.**
- **Speaking.**
- **Libro de lectura.**

- Para obtener calificación positiva será necesario haber aprobado un mínimo de CUATRO de los exámenes anteriormente propuestos.
- La calificación negativa en las dos pruebas de GRAMMAR supondrá una calificación global máxima de SUFICIENTE 5, siempre que en el resto de pruebas la calificación haya sido positiva.
- Trabajos individuales y/o en grupo: La no presentación del trabajo obligatorio propuesto para cada trimestre **RESTARÁ 1 PUNTO** en la nota final de la evaluación.
- La presentación correcta del **trabajo voluntario** sumará 0,5 pts a la nota trimestral.
- Cuaderno de trabajo del alumno.
- Deberes: La no presentación de deberes al profesor supondrá un negativo. Una vez se hayan acumulado **TRES NEGATIVOS**, al alumno/a se le restará 0'5 pts de la nota final trimestral.

Adquisición de los contenidos básicos de cada unidad, a través de pruebas orales y escritas: 60%

El trabajo diario realizado en clase, (ejercicios realizados en clase y en casa) 20%

Participación y actitud en clase, 20 %

3.6. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES MÍNIMOS.

1º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1ª EVALUACIÓN

- Basic vocabulary: days, months, alphabet, seasons, numbers (ordinals&cardinals)
- Possesive 's. Family & Relatives.
- To be. Affirmative, negative and questions.
- To have got. Affirmative, negative and questions.
- Present Simple (do/does). Affirmative, negative and questions. Plural forms.
- Short answers.
- WH- question words (What, Who, Where, When, How Many)
- Writing & Speaking.

2ª EVALUACIÓN

- Present Progressive. Affirmative, negative and questions.
- Adding "ing".
- Countable & Uncountable. There is/are.
- Much, many. A few/a little/a lot of.
- Some/any. A/An.

3ª EVALUACIÓN

- Past Simple. Affirmative, negative and questions.
- Adding ED.
- Irregular verbs list (Most commonly used)
- Going to Future. Affirmative, negative and questions.

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1ª EVALUACIÓN

- Basic vocabulary: days, months, alphabet, seasons, numbers (ordinals&cardinals)
- Present Simple (do/does). Affirmative, negative & questions.
 - Present Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Past Simple & Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Irregular verbs list
- Short answers.
- WH- question words.
- Writing & Speaking.

2ª EVALUACIÓN

- Present Perfect. Affirmative, negative & questions.
- Still, already, yet, just, since, for.
- Phonetics: Vowels & Diphthongs.
- Comparative & Superlative.
- Irregular adjectives.

3ª EVALUACIÓN

- Future Simple & Going to. Affirmative, negative & questions.
- Tag questions.
- 0 & 1st Conditionals.

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1ª EVALUACIÓN

- Basic vocabulary: days, months, alphabet, seasons, numbers ordinals&cardinals
- Present Simple (do/does). Affirmative, negative & questions.
- Present Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Past Simple. Affirmative, negative & questions.
- Past Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Irregular verbs list
- Short answers.
- WH- question words.
- Writing & Speaking.

2ª EVALUACIÓN

- Present Perfect. Affirmative, negative & questions.
- Still, already, yet, just, since, for.
- Phonetics.
- Future Simple & Going to. Affirmative, negative & questions.
- Tag questions.
- 0 & 1st & 2nd Conditionals.

3ª EVALUACIÓN

- Passive (Present, past, Future). Affirmative, negative & questions.
- Modal verbs (can, must, should, could...)

4º EDUCACIÓN SECUNDARIA

1ª EVALUACIÓN

- Basic vocabulary: days, months, alphabet, seasons, numbers (ordinals&cardinals)
- Present Simple (do/does). Affirmative, negative & questions.
- Present Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Past Simple. Affirmative, negative & questions.
- Past Progressive. Affirmative, negative & questions.
- Irregular verbs list.
- Phrasal verbs. Infinitive & Gerund.
- Short answers & WH- question words.
- Writing & Speaking.

2ª EVALUACIÓN

- Present Perfect. Affirmative, negative & questions.
- Still, already, yet, just, since, for.
- Future Simple & Going to. Affirmative, negative & questions.
- Tag questions. Phonetics.
- 0 & 1st & 2nd & 3rd Conditionals.

3ª EVALUACIÓN

- Passive (Present, past, Future...) Affirmative, negative & questions.
- Modal verbs (can, must, should, could...)
- Reported Speech.
- Relative Clauses.

3.7. METODOLOGÍA. ENFOQUES METODOLÓGICOS ADECUADOS A LOS CONTEXTOS DIGITALES.

Utilizaremos una metodología activa, adecuada a la edad del alumnado, potenciando en todos los sentidos la capacidad de auto aprendizaje. Se procederá de lo más simple a lo más complejo, haciendo especial hincapié en aquellos conceptos de difícil comprensión y asimilación.

El Departamento sigue la línea educativa del Centro en cuanto a didáctica y metodología se refiere. La institución apuesta por un aprendizaje basado en la participación activa y comprometida de los alumnos mediante el uso de técnicas y herramientas que faciliten el aprendizaje cooperativo y por proyectos. Para conseguirlo, aprovechamos la fortaleza de las Inteligencias Múltiples, todos los alumnos poseen características propias aprovechables y que pueden servir como vehículo para la adquisición de contenidos, mediante la Paleta de Inteligencias Múltiples. Completamos esta línea con otro tipo de actividades cooperativas como el aprendizaje basado en problemas, rutinas de pensamiento y mapas mentales grupales.

Para conseguir que trabajen de manera conjunta, la disposición de todas las clases se lleva a cabo mediante grupos base compensados de no más de cuatro alumnos.

No se descarta, por supuesto, la disposición por parejas o individual para las actividades que lo precisen.

Partiremos de una concepción constructivista del aprendizaje que asegure la adquisición significativa de los conocimientos. Concebimos la educación como la formación integral de la persona. Deseamos infundir en el alumno un espíritu crítico que le haga reflexionar. Esta concepción global de la educación procurará ser compensadora de desigualdades, favorecer el enriquecimiento personal y

abrir al alumno a otras formas de vida y de cultura, atender a las necesidades y favorecer las capacidades e inquietudes.

Los aprendizajes girarán en torno a las cuatro destrezas básicas y es este el criterio que debe guiar el grado de complejidad de los contenidos.

Forzosamente si queremos ser coherentes, debemos entender la etapa en la más absoluta relación entre los cursos, con un desarrollo no lineal sino *espiral*, que continuamente refuerce los contenidos adquiridos hasta alcanzar el grado de capacidad asumida y desarrollada por el alumno.

Se alternarán sesiones de GRAMMAR y explicación de los distintos contenidos de cada Unidad Didáctica, con otras sesiones de Listening (A2, B1) y Speaking. Para las sesiones de Listening se trabajarán contenidos y audios propios de los exámenes de Cambridge en los niveles A2 y B1 (con las PDI)

Las sesiones de Speaking se llevarán a cabo por parejas (Personal Information Questions, Topics, simulated situations, describing pictures, cards...)

Se les facilitarán CONNECTORS para la mejora de Writing (Compositions, Simulated situations, letters...)

De la misma manera, se trabajará en clase pruebas de Reading Comprehension adaptadas a los diferentes niveles y en las que deberán demostrar la comprensión de textos. Esta actividad se hará también conforme al Plan Lector del Centro.

El Vocabulary se trabajará a partir de una lista trimestral de 150 palabras relacionadas con las diferentes Unidades Didácticas.

Además, habrá un LIBRO DE LECTURA para cada curso que se dividirá en dos partes (Primer y segundo trimestres) y se trabajará en clase. Los correspondientes a este curso son:

1º ESO. The Canterville Ghost.

2º ESO. Robinson Crusoe.

3º ESO. Treasure Island.

4º ESO. The Importance of Being Earnest.

De todas estas destrezas, los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de calificación establecidos en esta Programación Didáctica.

Además, habrá dos trabajos durante cada trimestre, uno de carácter obligatorio y otro voluntario. El primero restará un punto a la calificación global del trimestre, si no fuera presentado. El segundo sumará 0'5 a la calificación global del trimestre, si fuera presentado. Para ambos, el plazo de presentación suele ser de 1 mes.

Las correcciones de los ejercicios y pruebas escritas de los alumnos serán claras y visibles y se comentarán con ellos para que aprendan de sus errores y corrijan. En cuanto a los contenidos digitales, todos los cursos de la etapa asistirán al INFOLAB al menos una vez por cada Unidad Didáctica. Una vez allí, el profesor les proporcionará diversos sitios web para practicar los contenidos estudiados en clase y que ellos puedan autocorregirse.

Además, el uso diario de la PDI se hace imprescindible en la presentación y realización de contenidos y ejercicios, así como en los propios de Listening.

Los alumnos deben hacer uso de distintos programas para la ejecución de sus trabajos (PPT, Prezi, Movie Maker...)

3.8. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.

1º EDUCACIÓN SECUNDARIA

LIBRO DE TEXTO Y MATERIALES OBLIGATORIOS

Libro de CLASE: Prepare! Level 2. Student's Book. Editorial Cambridge UP.

Libro de LECTURA: The Canterville Ghost. Editorial Vicens Vives.

MATERIALES NO OBLIGATORIOS (RECOMENDADOS)

GRAMÁTICAS recomendadas:

1. Essential Grammar in Use. Editorial Cambridge UP.
2. Gramática Oxford para ESO. Editorial Oxford U.P.

Cuadernillos de VACACIONES recomendados:

1. KEY REVISION 1. Editorial MacMillan.
2. HOLIDAY ENGLISH: 1º E.S.O. Editorial Oxford U. P.

Otras LECTURAS recomendadas:

1. Sara says no! Norman Whitney. MacMillan Readers
2. Sherlock Holmes & The Sport of Kings. Sir Arthur C. Doyle. Oxford Bookworms.

DICCIONARIOS recomendados:

1. Collins Pocket. Editorial Cambridge U. P.
2. Diccionario Pocket. Editorial MacMillan.
3. Oxford Pocket. Editorial Oxford U. P.

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA

LIBRO DE TEXTO Y MATERIALES OBLIGATORIOS

Libro de CLASE: Prepare! Level 3. Student's Book. Editorial Cambridge UP.

Libro de LECTURA: Robinson Crusoe. Editorial Vicens Vives..

MATERIALES NO OBLIGATORIOS (RECOMENDADOS)

GRAMÁTICAS recomendadas:

1. Essential Grammar in Use. Editorial Cambridge U.P.
2. Gramática Oxford para ESO. Editorial Oxford U.P.

Cuadernillos de VACACIONES recomendados:

1. KEY REVISION 2. Editorial MacMillan.
2. HOLIDAY ENGLISH: 2º E.S.O. Editorial Oxford U. P.

Otras LECTURAS recomendadas:

1. Around the world in eighty days. Jules Verne. MacMillan Readers
2. The Thief of Always. Clive Barker. Burlington Books.

DICCIONARIOS recomendados:

1. Collins Pocket. Editorial Cambridge U. P.
2. Diccionario Pocket. Editorial MacMillan.
3. Oxford Pocket. Editorial Oxford U. P.
4. Longman Pocket Plus. Editorial Longman.

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA

LIBRO DE TEXTO Y MATERIALES OBLIGATORIOS

Libro de CLASE: Prepare! Level 4. Student's Book. Editorial Cambridge U.P.

Libro de LECTURA: Treasure Island. Editorial Vicens Vives..

MATERIALES NO OBLIGATORIOS (RECOMENDADOS)

GRAMÁTICAS recomendadas:



1. MacMillan English Grammar: Intermediate. Editorial MacMillan.
2. Essential Grammar in Use. Editorial Cambridge U.P.

Cuadernillos de VACACIONES recomendados:

1. KEY REVISION 3. Editorial MacMillan.
2. HOLIDAY ENGLISH: 3º E.S.O. Editorial Oxford U. P.

Otras LECTURAS recomendadas:

1. The Man in the Iron Mask. Alexandre Dumas. MacMillan Readers
2. Green Planet. Christine Lindop. Oxford Dominoes.

DICCIONARIOS recomendados:

1. Collins Pocket. Editorial Cambridge U. P.
2. Diccionario Pocket. Editorial MacMillan.
3. Oxford Pocket. Editorial Oxford U. P.

4º EDUCACIÓN SECUNDARIA

LIBRO DE TEXTO Y MATERIALES OBLIGATORIOS

Libro de CLASE: Prepare! Level 5. Student's Book. Editorial Cambridge U.P.

Libro de LECTURA: The Importance of Being Earnest. Editorial Vicens Vives..

MATERIALES NO OBLIGATORIOS (RECOMENDADOS)

GRAMÁTICAS recomendadas:

1. MacMillan English Grammar: Intermediate. Editorial MacMillan.
2. Essential Grammar in Use, Intermediate. Editorial Cambridge U.P.

Cuadernillos de VACACIONES recomendados:

1. KEY REVISION 4. Editorial MacMillan.
2. HOLIDAY ENGLISH: 4º E.S.O. Editorial Oxford U. P.

Otras LECTURAS recomendadas:

1. The Treasure of Montecristo. Alexandre Dumas. MacMillan Readers
2. The Scarlett Letter. Nathaniel Hawthorne. Oxford Bookworms.

DICCIONARIOS recomendados:

1. Oxford Advanced. Edit. Oxford U. P.
2. Collins Cobuild Student's Dictionary. Cambridge U. P.
3. Longman Advanced. Longman.

Materiales de uso para el desarrollo del área.

- Los alumnos trabajarán en **folios** (Es importante **enumerar** los folios y archivarlos en la solapa correspondiente de sus **clasificadoras**) y utilizarán **ÚNICAMENTE** bolígrafo **azul** o **negro** en sus APUNTES y exámenes.
- Con objeto de que el libro de clase pueda ser válido de un curso a otro, todos los ejercicios del mismo se harán en folios, por lo que **NO SE PODRÁ ESCRIBIR NADA** en el libro, ni con bolígrafo ni con lápiz.
- El Centro les proporcionará auriculares para las sesiones de LISTENING en el laboratorio de idiomas.



- Es imprescindible un PENDRIVE para guardar trabajos y ejercicios online (No es necesario tenerlo en clase)
- Se valorará y cuidará especialmente la comunicación con el profesor mediante el uso del correo electrónico: d.delgado@zafra.colegiosclaretianas.org
- No está permitido el uso de typex para las correcciones.

La pizarra digital debería servir para completar el desarrollo del proceso, siendo un instrumento de gran importancia en la marcha de la clase, tanto por la utilización que los alumnos deberían hacer de ella como para seleccionar materiales de cara a la realización de trabajos, realizar ejercicios de autoevaluación o trabajar determinados contenidos, como por el uso que el profesor haría de éste instrumento en sus explicaciones diarias. Por ello consideramos que las estrategias básicas para el desarrollo de la actividad docente deben contemplar el uso de recursos didácticos tradicionales (libro de texto, material fotocopiable, proyección de videos, etc.) en primer lugar a fin de evitar retrasos e interrupciones innecesarias, más las nuevas posibilidades que nos oferta la pizarra digital y las tablets que tenemos desde hace dos cursos.

Presentamos aquí algunas sugerencias de trabajo para realizar en este curso:

- Realización de un montaje de video, mediante el software de Windows Movie Maker) sobre la Inteligencia Intrapersonal (All About Me!!) en 1º ESO.
- Realización de un trabajo en PPT sobre imágenes y carteles en Inglés en nuestra localidad (English is All Around) en 2º ESO.
- Trabajo sobre lugares y productos importantes de nuestra localidad (Street Travellers) en 3º ESO.
- Trabajo sobre imágenes en movimiento en inglés (Stop-Motion) en 4º ESO.
- OTROS TRABAJOS:
 - Códigos QR.
 - Webquests.
 - MLA. Elaboración de Ensayos de acuerdo con estas normas de presentación de trabajos.
 - Caligramas.
- Cuestionarios de autoevaluación de la asignatura.
- Utilización de webs para la práctica de ejercicios de cada Unidad Didáctica y tests sobre nivel de inglés.

3.9. MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.

La Educación Secundaria Obligatoria debe atender a las necesidades educativas de todos los alumnos y alumnas, tanto de los que requieren un refuerzo porque presentan ciertas dificultades en el aprendizaje como de aquellos cuyo nivel esté por encima del habitual. Los alumnos que llegan a nuestro Centro proceden del entorno y muestran entre sí cierta homogeneidad, aunque se observan (cada vez más) algunas diferencias entre ellos, sobre todo en conocimientos básicos, grado de motivación y actitud en el aula.

La diversidad nos obliga a mantener diferentes ritmos de aprendizajes y a utilizar distintas estrategias, cuestiones difíciles de realizar teniendo en cuenta el número elevado de alumnos por aula y el espacio reducido de las mismas. En líneas generales intentamos abarcar ésta problemática de formas distintas:

1. Desarrollando cuestiones de diagnóstico previo al inicio de cada unidad didáctica, para detectar el nivel de conocimientos y de motivación del alumnado que permita valorar al profesor el punto de partida y las estrategias que se van a seguir. Conocer el nivel del que partimos nos permitirá saber qué alumnos requieren unos conocimientos previos antes de comenzar la unidad, de modo que puedan abarcarla sin dificultades. Asimismo, sabremos qué alumnos y alumnas han trabajado antes ciertos aspectos del contenido para poder emplear adecuadamente los criterios y actividades de ampliación, de manera que el aprendizaje pueda seguir adelante.
2. Incluyendo actividades de diferente grado de dificultad, bien sean de contenidos mínimos, de ampliación o de refuerzo o profundización.
3. Utilizando materiales de adaptación curricular significativa para casos más extremos.

1º EDUCACIÓN SECUNDARIA

Contenidos ALUMNADO NEE (Gramaticales)

1ª EVALUACIÓN

- Colores. Días y meses. El abecedario. Números del 1-100. Objetos de la clase. La familia. El genitivo sajón. Pronombres personales sujeto.

2ª EVALUACIÓN

- Animales. La hora: en punto, medias y cuartos. To be. Afirmativa. To be. Negativa. El tiempo. La ropa. Partes del cuerpo.

3ª EVALUACIÓN

- El plural. To have. Afirmativa. To have. Negativa. Partes y objetos de la casa. Deportes. Países. Verbos en presente simple.

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA

Contenidos ALUMNADO NEE (Gramaticales)

1ª EVALUACIÓN

- Repaso: Colores, días, meses. El abecedario. Números del 1-1000. Objetos de la clase. Genitivo Sajón. Pronombres personales sujeto. To be. Afirmativa. Negativa.

2ª EVALUACIÓN

- El Plural. Profesiones. To have. Afirmativa. Negativa. Comidas. Verbos en presente simple. Expresiones y adverbios referidos al tiempo.

3ª EVALUACIÓN

- Dar órdenes en afirmativa y negativa. El Imperativo. Orden de palabras en la oración. Adjetivos. Comparativo de igualdad. El pasado de los verbos regulares. Afirmativa. Excepciones al añadir ED. Algunos verbos irregulares en pasado.

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA

Contenidos ALUMNADO NEE (Gramaticales)

1ª EVALUACIÓN

- Repaso: Colores, días, meses. El abecedario. Números del 1-1000. Objetos de la clase. Genitivo Sajón. Pronombres personales sujeto. To be/have. Afirmativa. Negativa. Interrogativa.

2ª EVALUACIÓN

- El Plural. Verbos en presente simple. Afirmativa. Expresiones y adverbios referidos al tiempo. Futuro Simple. Afirmativa. Negativa. Interrogativa.

3ª EVALUACIÓN

- Dar órdenes en afirmativa y negativa. El Imperativo. Orden de palabras en la oración. Adjetivos. Comparativo de igualdad y superioridad. Superlativo. El pasado de los verbos regulares. Afirmativa. Excepciones al añadir ED. Algunos verbos irregulares en pasado.

4º EDUCACIÓN SECUNDARIA**Contenidos ALUMNADO NEE (Gramaticales)****1ª EVALUACIÓN**

- Números del 1-1000. Objetos de la clase. Genitivo Sajón. Pronombres personales sujeto. To be/Have. Afirmativa. Negativa. Interrogativa.

2ª EVALUACIÓN

- El Plural. Verbos en presente simple. Afirmativa/Negativa. Expresiones y adverbios referidos al tiempo. Futuro Simple. Afirmativa. Negativa. Interrogativa.

3ª EVALUACIÓN

- Dar órdenes en afirmativa y negativa. El Imperativo. Orden de palabras en la oración. Adjetivos. El pasado de los verbos regulares. Afirmativa/Negativa. Excepciones al añadir ED. Algunos verbos irregulares en pasado.

3.10. PROGRAMAS DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO QUE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA.

El Plan de Recuperación y apoyo está dirigido a los alumnos:

- Que no han logrado superar cada una de las evaluaciones del presente curso.
- Que tienen pendiente esta materia del curso anterior.
- Que son repetidores y han suspendido esta materia el curso anterior.
- Que hayan accedido a la ESO desde Primaria sin alcanzar todos los aprendizajes necesarios en esta materia.
- Que una vez finalizada la segunda evaluación, se encuentren en fundado riesgo de ser calificado negativamente al final del curso académico.

Para ello utilizaremos:

- El informe de aprendizaje individualizado proveniente de Primaria.
- Los informes de evaluación correspondientes.
- El informe y la coordinación correspondiente con el Tutor y el Departamento de Orientación.
- La entrevista con el alumno y la familia.

En esta materia, realizaremos el apoyo y la recuperación atendiendo a los criterios de atención a la diversidad antes expuestos. Su evaluación será de acuerdo con los Contenidos mínimos y criterios de evaluación, especificados en este anexo de la Programación Didáctica.

Las medidas organizativas serán las siguientes:

- a) Actividades de refuerzo y consolidación de los contenidos mínimos, que el alumno irá realizando dentro y fuera del aula y que serán puntualmente revisadas por el profesor de esta materia.
- b) Pruebas escritas a lo largo del segundo y tercer trimestre (Una vez se haya observado, durante el primer trimestre, que el ritmo del alumno es inferior al del resto de la clase).

c) Apoyo a los alumnos que lo necesiten en la misma aula y hora que el resto de los alumnos, personalizando la metodología y actividades para ese tipo de alumnos. Para ello, la metodología será más activa (aula virtual del profesor) y trataremos que los contenidos sean más próximos a la vida cotidiana del alumno. Además, se les aportará mayor cantidad de material de consulta y actividades de refuerzo mediante fotocopias y/o sitios web y se empleará más el ordenador como elemento para buscar información y afianzar contenidos.

d) Agrupamientos en la misma aula, al menos una vez a la semana pero de forma flexible:

- Grupos de alumnos con necesidades de recuperación junto con los alumnos más aventajados, para que les ayuden a resolver actividades y dudas que les puedan surgir.

e) Seguimiento y control trimestral de las actividades propuestas: ejercicios y pruebas.

Para que los alumnos lleven a cabo este Plan es imprescindible su predisposición y un mínimo de interés hacia el aprendizaje, que les permitan aprovechar el refuerzo o apoyo y facilite el normal desarrollo del grupo.

1. INTRODUCCIÓN GENERAL.

En primer lugar, diferenciar a aquellos alumnos a los que será aplicado este Plan.

ALUMNOS QUE NO SUPERAN LA MATERIA A LO LARGO DEL CURSO

Estos alumnos tendrán la opción de recuperar cada una de las tres evaluaciones a lo largo de la evaluación siguiente, tras incorporarse de las vacaciones de Navidades, Semana Santa y durante el mes de Junio. Para ello, realizarán una prueba escrita, donde se insistirá especialmente en los mínimos del área.

Con esta medida se pretende que tan sólo un porcentaje mínimo de alumnos accedan a la Prueba Extraordinaria de Junio, donde se les evaluará nuevamente de las evaluaciones calificadas de forma negativa con los contenidos imprescindibles del área.

ALUMNOS QUE TIENEN PENDIENTE LA MATERIA DEL CURSO ANTERIOR

A estos alumnos/as se les aplicará el siguiente Plan de Refuerzo. Se pretende que, en el área de Inglés, donde muchos de los contenidos conceptuales se repiten a lo largo del curso siguiente, el alumno trabaje, repase y relacione los contenidos del curso anterior con los que se están explicando en el presente.

Esta tarea es muy beneficiosa para el alumno/a, pues a la vez que adquiere unas capacidades mínimas en temas de vocabulario y gramática, le proporciona una base sólida para afrontar con un mínimo de garantías el curso actual.

Para llevar a cabo este plan de trabajo con un mínimo de garantías, es necesario que aquellos alumnos que tengan pendiente el curso anterior, demuestren interés por recuperar desde comienzos de curso.

1. Dado el carácter continuo y sumativo de la evaluación, si el alumno/a lograra superar la primera evaluación del curso actual, la calificación de la materia pendiente del curso anterior sería positiva. Si, por el contrario, continuara sin aprobar durante el presente curso, comenzaría este plan de trabajo.

2. Una vez concluida la primera evaluación, el profesor observará las calificaciones de aquellos alumnos que tuvieran pendiente la materia del curso

anterior. De no haber superado positivamente la evaluación, entregará a cada alumno/a los contenidos conceptuales "mínimos imprescindibles" del curso anterior.

2. El alumno debe repasar y preparar (en casa y con un refuerzo por parte del profesor), a lo largo de los dos trimestres siguientes, cada uno de los contenidos.

3. De esta forma, y al finalizar cada trimestre, se habrán ido repasando todos los objetivos mínimos marcados para el mismo. El profesor dispondrá con oportuna antelación la fecha en que el alumno será evaluado (prueba escrita) de esos "mínimos", tratando siempre de no coincidir con fechas de exámenes del presente curso.

4. Si el alumno supera dos de los tres bloques de contenidos, la calificación final sería positiva. Sin embargo, si sólo supera una o ninguna de las tres, sería nuevamente negativa.

5. Es importante que sepa lo que debe reforzar, por lo que se lo marcaremos bien, en la hoja de contenidos mínimos que se le pasará a principios de curso y que figura anexa a este Plan de Refuerzo.

6. Por último, debemos insistir en que una asignatura pendiente del curso anterior, consta como una más en el presente curso, por lo que es muy recomendable trabajar desde un principio y aprobarla cuanto antes.

ALUMNOS QUE REPITEN CURSO

Dada la imposibilidad de reforzar a estos alumnos fuera de la clase y/ del horario escolar, pues el Centro no dispone de horas de apoyo para la ESO, se observará especialmente la conducta de los mismos y su grado de interés y esfuerzo hacia el área.

Además, se mantendrá un contacto más directo con las familias desde principios de curso y se insistirá de forma especial en que adquieran los mínimos imprescindibles del curso.

Ocasionalmente, se les proporcionarán tareas-extra de refuerzo que serán evaluadas por el profesor.

ALUMNOS QUE, UNA VEZ FINALIZADA LA SEGUNDA EVALUACIÓN, ESTÁN EN FUNDADO RIESGO DE SER CALIFICADOS NEGATIVAMENTE

El tutor, previo informe del profesor, informará a las familias de la situación académica de este grupo de alumnos, por si estimaran oportuno poner los medios y recursos humanos y materiales para que su hijo/a recuperara la materia. Hemos de tener en cuenta la imposibilidad de reforzar a estos alumnos fuera de la clase y/ del horario escolar, pues el Centro no dispone de horas de apoyo para la ESO.

De cualquier manera, y tal como consta en el primer apartado, estos alumnos tendrán la oportunidad de recuperar la segunda evaluación mediante una prueba escrita de mínimos imprescindibles tras su regreso de las vacaciones de Semana Santa.

Además, tendrán una nueva ocasión de recuperar el área mediante la Prueba Extraordinaria que se desarrolla durante el mes de Junio.

ANEXOS
(CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES POR CURSOS)

EDUCACIÓN PRIMARIA		
Contenidos Imprescindibles		
Nº	Descripción	Adquirido
Bloque 1		
1	Conocer el vocabulario básico de: Días, meses, colores, la clase, estaciones, números 0-100.	
2	Dar información sobre uno mismo/a (nombre, edad, origen...).	
3	Realizar y transformar oraciones en present simple con los verbos "to be" y "to have got". Afirmativa, negativa e interrogativa.	
4	Responder a preguntas tipo (Who, What, When, Where, How many) de forma oral y escrita sobre un texto breve.	
Bloque 2		
5	Realizar y transformar oraciones en present simple con el resto de verbos (do/does). Afirmativa, negativa e interrogativa.	
6	Saber las excepciones al añadir "s" en la 3ª persona del singular del Present Simple.	
7	Utilizar y responder a preguntas con "There is/There are".	
8	Conocer y memorizar vocabulario sobre profesiones y cosas que podemos encontrar en una ciudad.	
Bloque 3		
9	Realizar y transformar oraciones en past simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
10	Conocer las excepciones al añadir "ed" a los verbos regulares.	
11	Conocer algunas expresiones de tiempo que acompañan al pasado.	
12	Memorizar algunos verbos irregulares más usados.	
13	Conocer vocabulario sobre la familia, deportes y países.	

1º EDUCACIÓN SECUNDARIA		
Contenidos Imprescindibles		
Nº	Descripción	Adquirido
Bloque 1		
1	Conocer el vocabulario básico de: Días, meses, colores, la clase, estaciones, números 0-100.	
2	Dar información sobre uno mismo/a (nombre, edad, origen...).	
3	Realizar y transformar oraciones en present simple con los verbos "to be" y "to have got". Afirmativa, negativa e interrogativa.	
4	Responder a preguntas tipo (Who, What, When, Where, How many) de forma oral y escrita sobre un texto breve.	
5	Realizar y transformar oraciones en present simple con el resto de verbos (do/does). Afirmativa, negativa e interrogativa.	
6	Saber las excepciones al añadir "s" en la 3ª persona del singular del Present Simple.	

7	Conocer y colocar los adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never).	
8	Responder de forma breve.	
9	Hacer un uso correcto del genitivo sajón.	
Nº	Bloque 2	Adquirido
10	Realizar y transformar oraciones en present continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
11	Saber las excepciones al añadir "ing".	
12	Memorizar los verbos que no pueden ir en P.C.	
13	Diferenciar nombres contables de incontables.	
14	Utilizar correctamente SOME/ANY y MUCH/MANY.	
15	Conocer vocabulario sobre comidas, bebidas y frutas.	
Nº	Bloque 3	Adquirido
16	Realizar y transformar oraciones en past simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
17	Conocer las excepciones al añadir "ed" a los verbos regulares.	
18	Conocer algunas expresiones de tiempo que acompañan al pasado.	
19	Memorizar algunos verbos irregulares más usados.	
20	Realizar y transformar oraciones en future simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
21	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro simple.	

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA		
Contenidos Imprescindibles		
Nº	Descripción	Adquirido
Nº	Bloque 1	Adquirido
1	Realizar y transformar oraciones en present simple con los verbos "to be" y "to have got". Afirmativa, negativa e interrogativa.	
2	Responder a preguntas tipo (Who, What, When, Where, How many) de forma oral y escrita sobre un texto breve.	
3	Realizar y transformar oraciones en present simple con el resto de verbos (do/does). Afirmativa, negativa e interrogativa.	
4	Saber las excepciones al añadir "s" en la 3ª persona del singular del Present Simple.	
5	Conocer y colocar los adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never).	
6	Responder de forma breve.	
7	Realizar y transformar oraciones en present continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
8	Saber las excepciones al añadir "ing".	
9	Memorizar los verbos que no pueden ir en P.C.	
Nº	Bloque 2	Adquirido
10	Realizar y transformar oraciones en past simple. Afirmativa, negativa e interrogativa.	

11	Conocer las excepciones al añadir “ed” a los verbos regulares.	
12	Conocer algunas expresiones de tiempo que acompañan al pasado.	
13	Memorizar algunos verbos irregulares más usados.	
14	Formar el comparativo de superioridad y el superlativo de adjetivos largos y cortos.	
15	Conocer y usar las excepciones de los adjetivos: good, bad, en el comparativo de superioridad y en el superlativo.	
Nº	Bloque 3	Adquirido
16	Realizar y transformar oraciones en future simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
17	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro simple.	
18	Realizar y transformar oraciones en future going to. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
19	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro inmediato.	
20	Realizar y transformar oraciones en present perfect. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
21	Repasar y memorizar la 3ª columna de la lista de verbos irregulares (Past Participle).	

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA		
Contenidos Imprescindibles		
	Descripción	
Nº	Bloque 1	Adquirido
1	Responder a preguntas tipo (Who, What, When, Where, How many) de forma oral y escrita sobre un texto breve.	
2	Realizar y transformar oraciones en present simple con el resto de verbos (do/does). Afirmativa, negativa e interrogativa.	
3	Saber las excepciones al añadir “s” en la 3ª persona del singular del Present Simple.	
4	Conocer y colocar los adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never).	
5	Responder de forma breve.	
6	Realizar y transformar oraciones en present continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
7	Saber las excepciones al añadir “ing”.	
8	Memorizar los verbos que no pueden ir en P.C.	
9	Diferenciar los usos del Present Simple con los del Present Continuous usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
10	Realizar y transformar oraciones en past simple. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
11	Conocer las excepciones al añadir “ed” a los verbos regulares.	

12	Conocer algunas expresiones de tiempo que acompañan al pasado.	
13	Memorizar algunos verbos irregulares más usados.	
14	Realizar y transformar oraciones en past continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
15	Diferenciar los usos del Past Simple con los del Past Continuous usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
Nº	Bloque 2	Adquirido
14	Realizar y transformar oraciones en present perfect. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
15	Repasar y memorizar la 3ª columna de la lista de verbos irregulares (Past Participle).	
16	Diferenciar los usos de "since/for".	
17	Realizar y transformar oraciones en future simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
18	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro simple.	
19	Realizar y transformar oraciones en future going to. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
20	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro inmediato.	
21	Diferenciar los usos del Future Simple con los del Future Going To, usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
22	Formar oraciones condicionales de los tipos 0 y 1st (Usos de IF).	
23	Añadir adecuadamente "tag questions" a oraciones en presente, pasado y futuro simple.	
Nº	Bloque 3	Adquirido
24	Transformar oraciones de voz activa a voz pasiva en presente y pasado.	
25	Usar correctamente la preposición BY en la voz pasiva.	
26	Conocer y utilizar los verbos modales –can, must, may, should, could-.	

4º EDUCACIÓN SECUNDARIA		
Contenidos Imprescindibles		
Descripción		
Nº	Bloque 1	Adquirido
1	Responder a preguntas tipo (Who, What, When, Where, How many) de forma oral y escrita sobre un texto breve.	
2	Realizar y transformar oraciones en present simple con el resto de verbos (do/does). Afirmativa, negativa e interrogativa.	
3	Saber las excepciones al añadir "s" en la 3ª persona del singular del Present Simple.	
4	Conocer y colocar los adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never).	
5	Responder de forma breve.	

6	Realizar y transformar oraciones en present continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
7	Saber las excepciones al añadir "ing".	
8	Memorizar los verbos que no pueden ir en P.C.	
9	Diferenciar los usos del Present Simple con los del Present Continuous usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
10	Realizar y transformar oraciones en past simple. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
11	Conocer las excepciones al añadir "ed" a los verbos regulares.	
12	Conocer algunas expresiones de tiempo que acompañan al pasado.	
13	Memorizar algunos verbos irregulares más usados.	
14	Realizar y transformar oraciones en past continuous. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
15	Diferenciar los usos del Past Simple con los del Past Continuous usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
Nº	Bloque 2	Adquirido
14	Realizar y transformar oraciones en present perfect. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
15	Repasar la 3ª columna de la lista de verbos irregulares (Past Participle).	
16	Diferenciar los usos de "since/for".	
17	Realizar y transformar oraciones en future simple con verbos regulares. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
18	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro simple.	
19	Realizar y transformar oraciones en future going to. Afirmativa, negativa e interrogativa.	
20	Conocer y usar las expresiones de tiempo propias del futuro inmediato.	
21	Diferenciar los usos del Future Simple con los del Future Going To, usando expresiones propias de cada tiempo verbal.	
22	Formar oraciones condicionales de los tipos 0, 1st, 2nd (Usos de IF).	
23	Añadir "tag questions" a oraciones en presente, pasado y futuro simple.	
Nº	Bloque 3	Adquirido
24	Transformar oraciones de voz activa a pasiva en presente, pasado y futuro simple.	
25	Usar correctamente la preposición BY en la voz pasiva.	
26	Conocer y utilizar los verbos modales –can, must, may, should, could, might-.	
27	Aprender y saber aplicar los verbos modales anteriores como verbos defectivos.	
28	Transformar oraciones de estilo directo a estilo indirecto (Reported Speech) en presente, pasado y futuro simple.	

INFORMES DE RECUPERACIÓN

Dirigido a aquellos alumnos que no han superado la EVALUACIÓN ORDINARIA de Junio)

INFORME INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN

ALUMNO/A

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. CURSO: 1º ESO

ASIGNATURA: INGLÉS

1ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose)
- Vocabulary. Numbers 1-1000. Days of the week. Months. The alphabet. Vocabulary List (Back)
- Possesive 's. Possessive adjectives.
- To be. To have got. Affirmative, negative & interrogative.
- Present Simple. Affirmative, negative & interrogative.
 - 3rd person singular "s" Spelling.
 - Signal words.
 - Frequency adverbs: always, usually...
- Speaking. Questions below.

2ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
 - Vocabulary. The weather. Clothes. Vocabulary List (Back side)
- Present Continuous. Affirmative, negative & interrogative.
 - "ing" Spelling.
 - Stative verbs.
 - Signal words.
- Countable & Uncountable.
 - Quantifiers. How much, how many, much, many. Some/any. A/An. A little/A few. A lot of.
- There is/are. Affirmative, negative & interrogative. Short answers.
- Speaking. Questions below.

3ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary List (Back)
- Past Simple. Affirmative, negative & interrogative. Regular verbs.
 - "ed" Spelling.
 - Irregular verbs.
 - Signal words.
- Speaking. Questions below.

SPEAKING

What's your name?	What do you do?	How much do you weigh?
What's your first name?	How much is it?	How big is your family?
When is your birthday?	Are you ok?	What do you do in your free time?
What time is it?	Do you go to school, or you work?	Who do you live with?
Where do you live?	Do you believe in Christ?	Describe yourself in two words
What's your surname?	How do you spell that?	How are you doing?
What's your favourite food?	Are you ready?	How much do you weigh?
How old are you?	How do you do?	Whose is this?
Where are you from?	How much does it cost?	What would you like to have?
What's your family name?	What's the weather like?	Who is the youngest in your family?
How are you?	Whose is this...?	What are your favourite school subjects?
Do you have a pet?	What do you like doing...?	What are you studying?
What's your favourite colour?	What does Lisa looks like?	Do you like travel?
Do you speak French?	What is it like?	What pets do you have?
Where were you born?	What do you think about...?	What's your nationality?
Pleased to meet you	How tall are you?	What's your address?
What would you like to drink or eat?	What's your email address?	Where do you work?

VOCABULARY

ANIMALS		REGULAR VERBS		CLOTHES		FRUIT		AT SCHOOL	
Tiger	Tigre	Finish	Acabar	Trainers	Deportivos	Watermelon	Sandía	Pupil	Alumno/a
Rhino	Rinoceronte	Follow	Seguir	Slippers	Zapatillas	Grapes	Uvas	Laboratory	Laboratorio
Hen	Gallina	Include	Incluir	Boots	Botas	Peach	Melocotón	Corridor	Pasillo
Cock	Gallo	Indicate	Indicar	Shoes	Zapatos	Pear	Pera	Toilet	Aseos
Duck	Pato	Introduce	Presentarse	Socks	Calcetines	Apple	Manzana	Exit	Salida
Rabbit	Conejo	Cover	Cubrir	Stockings	Medias	Orange	Naranja	Classroom	Clase
Snake	Serpiente	Cross	Cruzar	Jeans	Vaqueros	Grapefruit	Pomelo	Desk	Pupitre
Mouse	Ratón	Die	Morir	Pants	Calzoncillos	Cherry	Cereza	Art	Plástica
Deer	Ciervo	Divide	Dividir	Trousers	Pantalones	Banana	Plátano	English	Inglés
Insect	Insecto	Expect	Esperar	Shirt	Camisa	Strawberry	Fresa	Maths	Matemáticas
Ant	Hormiga	Add	Añadir	Skirt	Falda	Apricot	Albaricoque	Science	Ciencias
Eagle	Águila	Avoid	Evitar	Shorts	Pant. cortos	Lemon	Limón	Geography	Geografía
Bird	Pájaro	Practice	Practicar	Gloves	Guantes	Walnut	Nuez	French	Francés
Goldfish	Pez	Print	Imprimir	Scarf	Bufanda	Fig	Higo	Break	Recreo
Hawk	(Pecera)	Receive	Recibir	Belt	Cinturón	Blacberry	Mora	Playground	Patio
Halcón									
FOOD		DRINKS		PREPOSITIONS		NATIONALITIES		THE CITY	
Roast	Asado	Water	Agua	In	Dentro	French	Francés	Car	Coche
Potatoe	Patata	Gin	Ginebra	On	Encima de	Spanish	Español	Lorry	Camión
Cereals	Cereales	Beer	Cerveza	Under	Debajo de	Italian	Italiano	Van	Furgoneta
Chicken	Pollo	Wine	Vino	Over	Sobre	German	Alemán	Truck	Camión
Pepper	Pimiento	Coffee	Café	Behind	Detrás	Swiss	Suizo	Train	Tren
Steak	Filete	Tea	Té	In front of	Delante	Swedish	Sueco	Airport	Aeropuerto
Chop	Chuleta	Lemonade	Limonada	Next to	Cerca de	Dutch	Holandés	Litterbin	Papelera
Vinegar	Vinagre	Juice	Zumo	Near	Cerca	Norwegian	Noruego	Traffic	Semáforo
Parsley	Perejil	Milk	Leche	Far	Lejos	Finn	Finlandés	Light	Piscina
Paprika	Pimentón	Milkshake	Batido	Between	En medio de	American	Americano	Pool	Escuela
Onion	Cebolla	Soft drink	Refresco	Up	de	Turkish	Turco	School	Universidad
Garlic	Ajo	Coke	Cocacola	Down	Arriba	Chinese	Chino	University	Gente
Carrot	Zanahoria	Cream	Nata	Out	Abajo	British	Británico	People	Parada bus
Cabbage	Col	Mint	Menta	Right	Fuera de	English	Inglés	Bus stop	Estación
Sausages	Salchichas	Tonic	Tónica	Left	Derecha	Welsh	Galés	Station	Teatro
					Izquierda			Theatre	

ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL VERANO

- Con el fin de que no olvides los contenidos que hemos trabajado durante el curso, es conveniente que realices, durante el periodo de verano, las actividades que a continuación te propongo.
- Empieza por repasar y estudiar los contenidos de gramática. Realiza, en un folio, un esquema breve de cada uno de los temas, pues te ayudará a hacer mejor los ejercicios.

- Recuerda que estos temas (Present Simple, Continuous, Past Simple...) constituyen la base de inglés que vas a conseguir a lo largo de la etapa de Secundaria, por lo que es muy importante que **ADQUIERAS LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS** de los mismos cuanto antes.
- Una vez finalices el esquema de cada unidad, realiza y/o repite los ejercicios hechos durante el curso. No olvides hacer los ejercicios en folios y no en el libro.
- Además, te recomiendo que adquieras el libro de vacaciones:
HOLIDAY ENGLISH: 1º E.S.O. Paul A Davies & José Ramón Insa. Editorial Oxford.
Puedes conseguirlo en cualquier librería o centro comercial. Contiene actividades y ejercicios con las soluciones, para que puedas corregirte tú mismo.
- Por último, si desde tu lugar de vacaciones dispones de una conexión a Internet, sería recomendable que visitaras estos sitios web:
www.mansioningles.com; www.saberingles.com.ar; www.ego4u.com;
www.englisch-hilfen.de
Desde cualquiera de estas páginas, puedes practicar ejercicios sobre las unidades a recuperar y tener unos apuntes teóricos que te ayudarán a comprender aún mejor los temas.
Recuerda que el verano es tiempo de descanso, pero también es el último paso para tratar de recuperar lo que no hemos hecho bien durante el curso. Suerte y no te desanimes.

INFORME INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN

ALUMNO/A

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. CURSO: 2º ESO
ASIGNATURA: INGLÉS

1ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary List (Back)
- Numbers 1-10000. Days of the week. Months of the year. The alphabet.
- To be. To have got. Affirmative, negative & interrogative.
- Present Simple. Affirmative, negative & interrogative. 3rd person singular "s". Frequency adverbs: always, usually...
- Present Continuous. Affirmative, negative & interrogative. "ing" Spelling. Stative verbs.
- Present Simple & Continuous: Signal words.
- Past Simple. Affirmative, negative & interrogative. Regular & Irregular verbs. ED Spelling.
- Past Continuous. Affirmative, negative & interrogative. "ing" Spelling. Stative verbs.
- Past Simple & Continuous: Signal words.
- Speaking. Questions below.

2ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary (Back)
- Comparative: Superiority. Inferiority. Equality.
- Superlative: Superiority. Inferiority.
- Present Perfect. Affirmative, negative & interrogative. Still, already, just, yet. Signal words.
- Speaking. Questions below.

3ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Future Simple “will”. Affirmative, negative & interrogative. Shall.
- Future “going to”. Affirmative, negative & interrogative.
- Future Simple & going to: Signal words.
- “If” Conditionals: 0, 1st.
- Tag questions.
- Speaking. Questions below.

SPEAKING

What's your name?	What do you do?	How much do you weigh?
What's your first name?	How much is it?	How big is your family?
When is your birthday?	Are you ok?	What do you do in your free time?
What time is it?	Do you go to school, or you work?	Who do you live with?
Where do you live?	Do you believe in Christ?	Describe yourself in two words
What's your surname?	How do you spell that?	How are you doing?
What's your favourite food?	Are you ready?	How much do you weigh?
How old are you?	How do you do?	Whose is this?
Where are you from?	How much does it cost?	What would you like to have?
What's your family name?	What's the weather like?	Who is the youngest in your family?
How are you?	Whose is this...?	What are your favourite school subjects?
Do you have a pet?	What do you like doing...?	What are you studying?
What's your favourite colour?	What does Lisa looks like?	Do you like travel?
Do you speak French?	What is it like?	What pets do you have?
Where were you born?	What do you think about...?	What's your nationality?
Pleased to meet you	How tall are you?	What's your address?
What would you like to drink or eat?	What's your email address?	Where do you work?

VOCABULARY

CHEMIST'S		CINEMA		TRANSPORT		NATIONALITIES		ACTIVITIES	
Alcohol	Alcohol	Film	Película	Accident	Accidente	French	Francés	Sand	Arena
Cotton	Algodón	Movie (US)	Película	Oil	Aceite	Spanish	Español	Shower	Ducha
Blood	Sangre	Cartoon	Dibujos	Park	Aparcar	Italian	Italiano	Trip	Excursión
Antibiotic	Antibiótico	Comedy	Comedia	Seat	Asiento	German	Alemán	Country	Campo
Fever	Fiebre	Actress	Actriz	Traffic	Atasco	Swiss	Suizo	Camp	Camping
Flu	Gripe	Cast	Reparto	Jam	Avería	Swedish	Sueco	Sea	Mar
Dummy	Chupete	Dialogue	Diálogo	Breakdown	Camión	Dutch	Holandés	Waves	Olas
Cough	Tos	Director	Director	n	Carretera	Norwegian	Noruego	Pool	Piscina
Drug	Droga	Producer	Productor	Lorry	Autopista	n	Finlandés	Beach	Playa
Injection	Inyección	Role	El Papel	Road	Equipaje	Finn	Americano	Sleeping bag	Saco dormir
Medicine	Medicina	Script	Guión	Highway	Frenos	American	o	bag	Tienda
Patient	Paciente	Scene	Escena	Luggage	Gasolina	Turkish	Turco	Tent	Tomar el sol

Scale Pregnant Bandage	Peso Embarazada Venda	Subtitles Screenwriter Make up	Subtítulos Guionista Maquillador/a	Brakes Petrol Engine Petrol Station Plate	Motor Gasolinera Matricula	Chinese British English Welsh	Chino Británico Inglés Galés	Sunbathe Suntan Sunglasses Caravan	Bronceador Gafas sol Caravana
FAMILY		MATERIAL		PEOPLE		SHAPES		THE CITY	
Daughter Son Granddaughter Grandson Niece Nephew Father Mother Sister Brother Baby Children Friend Boyfriend Girlfriend	Hija Hijo Nieta Nieto Sobrina Sobrino Padre Madre Hermana Hermano Bebé Niños Amigo Novio Novia	Cotton Cardboard Cement Glass Gold Iron Leather Paper Wood Plastic Rubber Silk Steel Silver Stone	Algodón Cartón Cemento Cristal Oro Hierro Cuero Papel Madera Plástico Goma Seda Acero Plata Piedra	Fat Strong Intelligent Shy Teenager Weak Silly Old Tall Poor Young Nice Rich Angry Sad	Gordo/a Fuerte Inteligente Tímido/a Adolescente Débil Tonto/a Viejo/a Alto/a Pobre Joven Simpático/a Rico/a Enfadado/a Triste	Circle Cube Pyramid Hexagon Rectangle Sphere Square Triangle Round Solid Wide Hole Pentagon Cylinder Narrow	Círculo Cubo Pirámide Hexágono Rectángulo Esfera Cuadrado Triángulo Redondo Sólido Ancho Agujero Pentágono Cilindro Estrecho	Pavement Town Hall Bank Road Castle Post Office Buildings Chemist's Fountain Church Market Litterbins Hairdressers Square Bridge	Acera Ayuntamiento Banco Carretera Castillo Correos Edificios Farmacia Fuente Iglesia Mercado Papelera Peluquería Plaza Puente

ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL VERANO

- Con el fin de que no olvides los contenidos que hemos trabajado durante el curso, es conveniente que realices, durante el periodo de verano, las actividades que a continuación te propongo.
- Empieza por repasar y estudiar los contenidos de gramática. Realiza, en un folio, un esquema breve de cada uno de los temas, pues te ayudará a hacer mejor los ejercicios.
- Recuerda que estos temas (Present Simple, Continuous, Past Simple...) constituyen la base de inglés que vas a conseguir a lo largo de la etapa de Secundaria, por lo que es muy importante que **ADQUIERAS LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS** de los mismos cuanto antes.
- Una vez finalices el esquema de cada unidad, realiza y/o repite los ejercicios hechos durante el curso. No olvides hacer los ejercicios en folios y no en el libro.
- Además, te recomiendo que adquieras el libro de vacaciones:

HOLIDAY ENGLISH: 2º E.S.O. Paul A Davies & José Ramón Insa. Editorial Oxford.

Puedes conseguirlo en cualquier librería o centro comercial. Contiene actividades y ejercicios con las soluciones, para que puedas corregirte tú mismo.

- Por último, si desde tu lugar de vacaciones dispones de una conexión a Internet, sería recomendable que visitaras estos sitios web:

www.mansioningles.com; www.saberingles.com.ar; www.ego4u.com; www.englisch-hilfen.de

Desde cualquiera de estas páginas, puedes practicar ejercicios sobre las unidades a recuperar y tener unos apuntes teóricos que te ayudarán a comprender aún mejor los temas.

Recuerda que el verano es tiempo de descanso, pero también es el último paso para tratar de recuperar lo que no hemos hecho bien durante el curso. Suerte y no te desanimes.

ALUMNO/A

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. CURSO: 3º ESO
ASIGNATURA: INGLÉS

1ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary List (Back)
- Numbers 1-10000. Days of the week. Months of the year. The alphabet.
- To be. To have got. Affirmative, negative & interrogative.
- Present Simple. Affirmative, negative & interrogative. 3rd person singular "s". Frequency adverbs: always, usually...
- Present Continuous. Affirmative, negative & interrogative. "ing" Spelling. Stative verbs.
- Present Simple & Continuous: Signal words.
- Past Simple. Affirmative, negative & interrogative. Regular & Irregular verbs. ED Spelling.
- Past Continuous. Affirmative, negative & interrogative. "ing" Spelling. Stative verbs.
- Past Simple & Continuous: Signal words.
- Speaking. Questions below.

2ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary. Irregular verbs. Vocabulary List (Back)
- Past Simple. Affirmative, negative & interrogative. Regular verbs. ED Spelling.
- Present Perfect. Affirmative, negative & interrogative. Still, already, just, yet.
- Past simple & Present Perfect. Signal words.
- Future Simple "will". Affirmative, negative & interrogative. Shall.
- Future "going to". Affirmative, negative & interrogative.
- Future Simple & going to: Signal words.
- "If" Conditionals: 0, 1st. Tag questions.
- Speaking. Questions below. Describing pictures according to 6 steps.

3ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Passive voice. Present passive. Past passive. Future Passive. Passive with two objects.
- Speaking. Questions below.

SPEAKING

What's your name?

What do you do?

How much do you weigh?

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--|
| What's your first name? | How much is it? | How big is your family? |
| When is your birthday? | Are you ok? | What do you do in your free time? |
| What time is it? | Do you go to school, or you work? | Who do you live with? |
| Where do you live? | Do you believe in Christ? | Describe yourself in two words |
| What's your surname? | How do you spell that? | How are you doing? |
| What's your favourite food? | Are you ready? | How much do you weigh? |
| How old are you? | How do you do? | Whose is this? |
| Where are you from? | How much does it cost? | What would you like to have? |
| What's your family name? | What's the weather like? | Who is the youngest in your family? |
| How are you? | Whose is this...? | What are your favourite school subjects? |
| Do you have a pet? | What do you like doing...? | What are you studying? |
| What's your favourite colour? | What does Lisa looks like? | Do you like travel? |
| Do you speak French? | What is it like? | What pets do you have? |
| Where were you born? | What do you think about...? | What's your nationality? |
| Pleased to meet you | How tall are you? | What's your address? |
| What would you like to drink or eat? | What's your email address? | Where do you work? |

VOCABULARY

PROFESSIONS		CULTURE		FOOD: Vegetables		REGULAR VERBS		HOUSING	
Fireman	Bombero	Watercolor	Acuarela	Garlic	Ajo	Finish	Acabar	Flat	Piso
Soldier	Soldado	Clarinet	Clarinete	Marrow	Calabacín	Follow	Seguir	Building	Edificio
Teacher	Profesor/a	Concert	Concierto	Pumpkin	Calabaza	Include	Incluir	Skyscraper	Rascacielos
Cleaner	Limpiador/a	Tale	Cuento	Onion	Cebolla	Indicate	Indicar	Hut	Cabaña
Hairdresser	Peluquero/a	Drawing	Dibujo	Cabbage	Col	Introduce	Presentarse	Caravan	Caravana
Waitress	Camarera	Statue	Estatua	Cauliflower	Coliflor	Cover	Cubrir	Farm	Granja
Pilot	Piloto	Flute	Flauta	Spinach	Espinacas	Cross	Cruzar	Tent	Tienda
Nurse	Enfermero/a	Sentence	Frase	Peas	Guisantes	Die	Morir	House	Casa
Doctor	Enfermera	Story	Historia	Beans	Judías	Divide	Dividir	1 Floor	1ª Planta
Driver	Médico	Literature	Literatura	Lettuce	Lechuga	Expect	Esperar	Cottage	Casa campo
Fisherman	Conductor/a	Monument	Monumento	Cucumber	Pepino	Add	Añadir	Residence	Residencia
Mechanic	Pintor	Museum	Museo	Parsley	Perejil	Avoid	Evitar	Residence	Hotel
Journalist	Pescador	Painter	Retrato	Leek	Remolacha	Practice	Practicar	Hotel	Autocaravana
Fishmonger	Mecánico	Portrait	Tambor	Beet	Seta	Print	Imprimir	Camper	Chalet
Policeman	Periodista	Drum		Mushroom		Receive	Recibir	Detached house	Bloque
	Pescadero/a							Block	
	Policía								
HEALTH		CHARACTER		PREPOSITIONS		CINEMA		GEOGRAPHY	
Healthy	Sano	Bored	Aburrido	In	Dentro	Film	Película	Stream	Arroyo
Cold	Resfriado	Grateful	Agradecido	On	Encima de	Movie (US)	Película	Waterfall	Cascada
Bump	Chichón	Anxious	Ansioso	Under	Debajo de	Cartoon	Dibujos	Sky	Cielo
Blind	Ciego	Amazed	Sorprendido	Over	Sobre	Comedy	Comedia	Mountain	Montaña
Dentist	Dentista	Terrified	Aterrorizado	Behind	Detrás	Actress	Actriz	Coast	Costa
Ache	Dolor	Ashamed	Avergonzado	In front of	Delante	Cast	Reparto	Desert	Desierto
Headache	Dolor	Jealous	Envidioso	Next to	Cerca de	Dialogue	Diálogo	Island	Isla
stomachache	cabeza	Depressed	Celoso	Near	Cerca	Director	Director	Lake	Lago
sore throat	Dolor	Upset	Depresivo	Far	Lejos	Producer	Productor	Map	Mapa
Disease	estómago	Selfish	Disgustado	Between	En medio	Role	El Papel	Sea	Mar
Nurse	Dolor	Angry	Egoista	Up	Arriba	Script	Guión	World	Mundo
Ill	garganta	Unhappy	Enfadado	Down	Abajo	Scene	Escena	Landscap	Paisaje
Fever	Enfermedad	Excited	Infeliz	Out	Fuera de	Subtitles	Subtítulos	Beach	Playa
Flu	Enfermera	Envious	Excitado	Right	Derecha	Screenwriter	Guionista	River	Río
Injury	Enfermo	Furious	Furioso	Left	Izquierda	Make up	Maquillador/a	Earth	La Tierra
	Fiebre								
	Gripe								
	Herida								

ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL VERANO

- Con el fin de que no olvides los contenidos que hemos trabajado durante el curso, es conveniente que realices, durante el periodo de verano, las actividades que a continuación te propongo.

- Empieza por repasar y estudiar los contenidos de gramática. Realiza, en un folio, un esquema breve de cada uno de los temas, pues te ayudará a hacer mejor los ejercicios.
- Recuerda que estos temas (Present Simple, Continuous, Past Simple...) constituyen la base de inglés que vas a conseguir a lo largo de la etapa de Secundaria, por lo que es muy importante que **ADQUIERAS LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS** de los mismos cuanto antes.
- Una vez finalices el esquema de cada unidad, realiza y/o repite los ejercicios hechos durante el curso. No olvides hacer los ejercicios en folios y no en el libro.
- Además, te recomiendo que adquieras el libro de vacaciones: **HOLIDAY ENGLISH: 3º E.S.O.** Paul A Davies & José Ramón Insa. Editorial Oxford.

Puedes conseguirlo en cualquier librería o centro comercial. Contiene actividades y ejercicios con las soluciones, para que puedas corregirte tú mismo.

- Por último, si desde tu lugar de vacaciones dispones de una conexión a Internet, sería recomendable que visitaras estos sitios web: www.mansioningles.com; www.saberingles.com.ar; www.ego4u.com; www.englisch-hilfen.de

Desde cualquiera de estas páginas, puedes practicar ejercicios sobre las unidades a recuperar y tener unos apuntes teóricos que te ayudarán a comprender aún mejor los temas.

Recuerda que el verano es tiempo de descanso, pero también es el último paso para tratar de recuperar lo que no hemos hecho bien durante el curso. Suerte y no te desanimes.

INFORME INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN

ALUMNO/A

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. CURSO: 4º ESO
ASIGNATURA: INGLÉS

1ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary List (Back)
- Numbers 1-10000. Days of the week. Months of the year. The alphabet.
- To be. To have got. Affirmative, negative & interrogative.
- Present Simple. Affirmative, negative & interrogative. 3rd person singular "s". Frequency adverbs: always, usually...
- Present Continuous. Affirmative, negative & interrogative. "ing" Spelling. Stative verbs.
- Present Simple & Continuous: Signal words.
- Past Simple. Affirmative, negative & interrogative. Regular & Irregular verbs. ED Spelling.

- Past Continuous. Affirmative, negative & interrogative. “ing” Spelling. Stative verbs.
- Past Simple & Continuous: Signal words.
- Present Perfect. Affirmative, negative & interrogative. Still, already, just, yet. Signal words.
- Speaking. Questions below.

2ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Vocabulary
 - Irregular verbs.
 - Vocabulary List (Back side)
- Future Simple “will” & “going to”. Affirmative, negative & interrogative. Shall.
- Future Simple & going to: Signal words.
- “If” Conditionals: 0, 1st, 2nd. Tag questions.
- Modal verbs.
- Relative Clauses.
- Speaking. Questions below.

3ª EVALUACIÓN

- Reading Comprehension
 - Short answers.
 - WH- particles (What, How, Who, Where, When, How Many, Why, Whose, Which, Whom)
- Passive voice. Present passive. Past passive. Future Passive. Passive with two objects.
- Speaking. Questions below.

SPEAKING

What's your name?	What do you do?	How much do you weigh?
What's your first name?	How much is it?	How big is your family?
When is your birthday?	Are you ok?	What do you do in your free time?
What time is it?	Do you go to school, or you work?	Who do you live with?
Where do you live?	Do you believe in Christ?	Describe yourself in two words
What's your surname?	How do you spell that?	How are you doing?
What's your favourite food?	Are you ready?	How much do you weigh?
How old are you?	How do you do?	Whose is this?
Where are you from?	How much does it cost?	What would you like to have?
What's your family name?	What's the weather like?	Who is the youngest in your family?
How are you?	Whose is this...?	What are your favourite school subjects?
Do you have a pet?	What do you like doing...?	What are you studying?
What's your favourite colour?	What does Lisa looks like?	Do you like travel?
Do you speak French?	What is it like?	What pets do you have?
Where were you born?	What do you think about...?	What's your nationality?
Pleased to meet you	How tall are you?	What's your address?
What would you like to drink or eat?	What's your email address?	Where do you work?

VOCABULARY

FOOD		EXPRESSIONS		DESCRIBING PEOPLE		AT HOSPITAL		REGULAR VERBS	
Roast Potatoe	Asado Patata	Cheers	A tu salud	Adult	Adulto/a	Prescription	Receta	Talk	Hablar
Cereals	Cereales	Gentleman/Mister	Señor	Cheerful	Alegre	Oxygen	Oxígeno	Walk	Andar
Chicken	Pollo	Master	Señorito	Kind	Amable	Patient	Paciente	Open	Abrir
Pepper	Pimiento	Madam/Mrs	Señora	Pretty	Guapo	Laboratory	Laboratorio	Arrive	Llegar
Steak	Filete	Lady/Miss	Señorita	Short	Bajo	Mask	Máscara	Ask	Preguntar
Chop	Chuleta	Welcome	Bienvenido	Beard	Barba	Doctor	Doctor	Watch	Ver
Vinegar	Vinagre	Good luck	Buena suerte	Baby	Bebé	Appointment	Cita	Believe	Creer
Parsley	Perejil	I'm sorry	Lo siento	Moustache	Bigote	Binocular	Prismáticos	Close	Cerrar
Paprika	Pimentón	Congratulations	Lo siento	Bald	Calvo	microscope	Microscopio	Call	Llamar
Onion	Cebolla	Shake hands	Felicidades	Badtempered	Maleducado	Nurse	Enfermera	Carry	Llevar
Garlic	Ajo	See you later	¿Qué pasa?	Thin	Delgado	Waiting room	Sala espera	Celebrate	Celebrar
Carrot	Zanahoria	What's up?	¿Cómo estás?	Funny	Divertido	Headache	Dolor	Clean	Limpiar
Cabbage	Col	How do you do?	De nada	Polite	Educado	Sore Throat	cabeza	Change	Cambiar
Sausages	Salchichas	You're welcome	Encantado de conocerte	Dark	Moreno	Flu	Dolor	Dance	Bailar
		Nice to see you		Blonde	Rubio	Fever	garganta	Complete	Completar
		¿Qué pasa?					Fiebre		
		¿Cómo estás?							
		De nada							
		Encantado de conocerte							
TOURISM		COMMUNICATION		CHARACTER		THE CITY		ANIMALS	
Hire	Alquilar	Aerial	Antena	Quiet	Tranquilo	Flat	Piso	Bee	Abeja
City	Centro ciudad	Advertisement	Anuncio	Charming	Encantador	1st Floor	1ª Planta	Eagle	Águila
Centre	Crucero	News	Noticias	Cheerful	Alegre	Building	Edificio	Spider	Araña
Cruise	Vuelo	Canal TV	Carta	Curious	Curioso	Skycraper	Rascacielos	Squirrel	Ardilla
Flight	Vacaciones	TV Channel	Reportaje	Friendly	Amigo	Park	Parque	Ostrich	Avestruz
Holidays	Report	Letter	Entrevista	Polite	Amable	River	Río	Whale	Ballena
Low	Report	Interview	Entrevista	Mature	Maduro	Zebra crossing	Paseo de peatones	Vulture	Buitre
season	Temporada	Telephone	Cartero	Optimistic	Optimista	Restaurant	Restaurante	Donkey	Burro
to book	Reservar	Postman	Correo	Patient	Paciente	Taller	Garage	Horse	Caballo
rent a car	Alquilar coche	Airmail	Correo aéreo	Responsible	Responsable	Pet shop	Tienda animales	Goat	Cabra
Stay	Permanecer	Messenger	Mensajero	Confident	Seguro	Sweet shop	Tienda chuches	Crab	Cangrejo
Travel	Viajar	Microphone	Micrófono	Sensible	Sensible	Petrol	Gasolinera	Snail	Caracol
Go	Ir al extranjero	Newspaper	Periódico	Sincere	Sincero	Station	Campo	Pig	Cerdo
abroad	Confirmar	Press	Prensa	Badtempered	Mal humor	Stadium	Campo Fútbol	Deer	Ciervo
To	Confirmar	Mobile	Tfno Móvil	Clumsy	Torpe	Sports Centre	Campo Polideportivo	Swan	Cisne
confirm	Agencia viajes					Field	Campo		
Travel	Parque								
Agency	Atracciones								
Theme	Turista								
Park									
Tourist									

ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL VERANO

- Con el fin de que no olvides los contenidos que hemos trabajado durante el curso, es conveniente que realices, durante el periodo de verano, las actividades que a continuación te propongo.
- Empieza por repasar y estudiar los contenidos de gramática. Realiza, en un folio, un esquema breve de cada uno de los temas, pues te ayudará a hacer mejor los ejercicios.
- Recuerda que estos temas (Present Simple, Continuous, Past Simple...) constituyen la base de inglés que vas a conseguir a lo largo de la etapa de Secundaria, por lo que es muy importante que **ADQUIERAS LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS** de los mismos cuanto antes.
- Una vez finalices el esquema de cada unidad, realiza y/o repite los ejercicios hechos durante el curso. No olvides hacer los ejercicios en folios y no en el libro.
- Además, te recomiendo que adquieras el libro de vacaciones:

HOLIDAY ENGLISH: 4º E.S.O. Paul A Davies & José Ramón Insa. Editorial Oxford.

Puedes conseguirlo en cualquier librería o centro comercial. Contiene actividades y ejercicios con las soluciones, para que puedas corregirte tú mismo.

- Por último, si desde tu lugar de vacaciones dispones de una conexión a Internet, sería recomendable que visitaras estos sitios web: www.mansioningles.com; www.saberingles.com.ar; www.ego4u.com; www.englisch-hilfen.de

Desde cualquiera de estas páginas, puedes practicar ejercicios sobre las unidades a recuperar y tener unos apuntes teóricos que te ayudarán a comprender aún mejor los temas.

Recuerda que el verano es tiempo de descanso, pero también es el último paso para tratar de recuperar lo que no hemos hecho bien durante el curso. Suerte y no te desanimes.

3.11. MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA EL TRATAMIENTO DE LA MATERIA DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE, SI LO HUBIERA.

Dado que en el Centro no se imparte aún la Sección Bilingüe en la etapa de Secundaria Obligatoria, no se han establecido medidas complementarias en la materia de Primera Lengua Extranjera.

3.12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

La motivación y creatividad de los alumnos y alumnas en Inglés se fomentan mediante la realización de actividades extraescolares. En este sentido, el Departamento potenciará la participación de alumnos en concursos, certámenes y actividades complementarias. Además de las actividades que suelen surgir, y que no pueden preverse a comienzos de curso, se programan las siguientes:

CONCURSO INTERNACIONAL “THE BIG CHALLENGE”

- Objetivo: Conocer su nivel y conocimiento del idioma.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Mayo.

CAMBRIDGE PENFRIENDS

- Objetivo: Intercambio de Proyectos con otros Centros de Europa.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Segundo Trimestre.

ASISTENCIA A OBRAS DE TEATRO EN INGLÉS (Recursos Educativos)

- Objetivo: Conocer una Obra ejecutada en un idioma distinto al nuestro, a la vez que se ayuda, con un % de la venta de entradas a Proyectos para el Tercer Mundo.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Tercer Trimestre.

SALIDA CULTURAL A LONDRES/GIBRALTAR

- Objetivo: Conocer la cultura anglosajona "in situ".
- Alumnado: 4º E.S.O (Londres) 1º y 2º E.S.O (Gibraltar)
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Segundo Trimestre.

AUXILIAR DE CONVERSACIÓN

- Objetivo: Fomentar actividades de Listening y Speaking en el aula.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés. Programa BEDA.
- Fecha probable: Todo el curso.

BRITISH WEEK

- Objetivo: Fomentar actividades propias de la cultura británica en el Centro (Desayuno típico británico, Gymkhana inglesa en la Biblioteca, exposiciones de artículos ingleses, etc)
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Tercer Trimestre.

DÍAS FESTIVOS EN EL REINO UNIDO (Bonfire Night, Halloween, St Patrick, Thanksgiving Day, Christmas, Easter, Valentine's Day...)

- Objetivo: Promocionar y dar a conocer la historia y actividades que se celebran durante estos días del calendario anglosajón.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Todo el curso, en cada una de las fechas señaladas

ORACIÓN

- Objetivo: Comenzar la mañana con la Oración habitual y terminarla con el "Glory Be" y/o "Our Father".
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Todo el curso, a primera hora.

CAMBRIDGE EXAMS PREPARATION

- Objetivo: Preparar y concienciar a los alumnos de la importancia de certificar su nivel del idioma conforme al Marco Común Europeo.
- Alumnado: E.S.O.
- Profesorado: Responsable del Dpto de Inglés.
- Fecha probable: Todo el curso.

3.13. EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y PROPUESTAS DE MEJORA.

El seguimiento del alumno será continuo, para observar su ritmo de aprendizaje y poner medios ante una posible evaluación negativa. Las propuestas de mejora que están recogidas en la PGA, serán tenidas en cuenta y llevadas a cabo en la medida de lo posible según la tipología del alumnado.

Con el fin de adaptar el trabajo a las necesidades educativas de nuestros alumnos, revisaremos la presente programación durante el curso, con el fin de rectificar e introducir las oportunas modificaciones para un mejor desarrollo de nuestra labor docente. Para ello, nos proponemos analizar:

- Grado de cumplimiento de los objetivos generales y específicos.
- Dificultades detectadas.
- Propuestas de mejora.

Se llevará a cabo una evaluación al finalizar cada unidad didáctica, siguiendo una secuencia de preguntas que nos permitirá evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

3.14. CONSIDERACIONES FINALES.

La presente Programación Didáctica estará sujeta a futuras modificaciones que vayan surgiendo sobre la marcha. Todas ellas serán recogidas en la Memoria final de curso.

NORMATIVA APLICADA

- Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de Institutos de Educación Secundaria.
- Orden EDC/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 98/2016, de 5 de julio, por el que se establece el ordenamiento y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- Instrucciones de la dirección General de Política Educativa de 27 de junio de 2006, por la que se concretan las normas de carácter general a las que deben adecuar su organización y funcionamiento los institutos de educación Secundaria Obligatoria de Extremadura.
- Instrucción 20/2017, de 1 de septiembre de 2017, de la Secretaría General de Educación. Actuaciones para inicio y desarrollo del curso 2017/18 (E.P., ESO o Bachillerato).